### PROIECT DE LECŢIE

**Unitatea de învăţământ:** Liceul com. Peciu Nou, jud Timiş.

**Disciplina:** Istorie

**Profesor: Florica Prisacariu**

**Clasa:** a V-a A

**Data:**

**Unitatea de învăţare**: **Lumea romană.**

**Lecţia**: ***Colosseum și gladiatorii.***

**Tipul lecţiei**: studiu de caz, mixtã.

**Locul de desfășurare:** sala de clasă \*cabinetul de istorie-geografie.

**Atitudini şi valori utilizate în lecţie**:

* gândire critică și flexibilă,
* respectarea drepturilor fundamentale ale omului,
* rezolvarea pe cale non-violentă a conflictelor.

**Competențe generale:**

* Utilizarea eficientă a limbajului de specialitate și a surselor istorice.

**Competenţe specifice:**

2. 3 Stabilirea unor asemănări şi a unor deosebiri între civilizaţiile Antichităţii, pe baza surselor istorice date:

-realizarea unor texte despre fapte/procese/ personaje istorice, pe baza unor surse diferite.

3.1 Asumarea de roluri în grupuri de lucru:

-utilizarea unor roluri specifice în activitatea de grup

-folosirea jocului de rol.

4.1 Folosirea unor tehnici de învățare în rezolvarea sarcinilor de lucru:

- extragerea mesajelor dintr-o sursă istorică

**Obiective operaţionale (OO)** urmărite /

La finalul lecţiei, elevii vor fi capabili:

1.Să descrie unul dintre cele mai importante monumente romane: Colosseumul

2. Să enumere principalele elemente de civilizație romană: familia, limba, educația, jocurile.

3. Să utilizeze corect terminologia specifică armelor și echipamentelor unui gladiator: scut, coif, armură.

**Timp:** 50’.

**Strategia didactică:**

1. **Metode, procedee, tehnici:** metoda masa rotundă, explicaţia, conversaţia euristică, explicația, demonstraţia.
2. **Resurse: Material didactic:** mape de lucru- fişele de lucru, imagini, puzzle 3D, manualul de istorie, obiecte specifice temei discutate: armament gladiator, figurină gladiator.
3. **Forme de organizare a activitãţii:** activitate frontală, individuală, pe grupe.

**Evaluare :** metoda RAI**,** observaţia sistematică, verificare frontală.

**Bibliografie**:

 \**Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de istorie*, Bucuresti,2001.

 Iutis G.,Panzariu A.,Istorie.*Ghid metodic pentru student şi profesori debutanţi*,Iaşi, 2005.

 Mihai Manea, *Predarea istoriei secolului XX*, Bucureşti, 2009.

 Toby Forward, *Gladiatorii, o zi în Colosseumul roman*, Corint Junior, București, 2009.

 Valentin Băluțoiu, Maria Grecu, Istorie, *Manual pentru clasa a V-a*, Editura Didactică și Pedagogică R.A., București, 2017.

**DESFĂŞURAREA LECŢIEI- SCENARIUL DIDACTIC**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentele lecţiei şi durata.**  | **C.O.** | **CONȚINUTUL INFORMAȚIONAL ȘI DEMERSUL DIDACTIC** | **ELEMENTE DE STRATEGIE DIDACTICĂ** | **Evaluare, Forme,****Instrumente.** |
| Activitatea profesorului | Activitatea elevului | Resurse procedurale | Resurse materiale | Modalităţi de organizare a instruirii |
| 1.Momentul organizatoric ( 2’) |  | Notează absențele și pregătește / distribuie mijloacele de învățare și organizează elevii in 4 grupe. | Elevul de serviciu anunță absenții.  | Conversația | Catalog  | Frontală |  |
| 2. Reactualizarea cunoştinţelorînsuşite anterior ( 3’) |  | Sunt adresate întrebări din lecţiile anterioare cu ajutorul metodei R.A.I. | Răspund întrebărilor profesorului. |  Conversația |  | Individuală | OralăMetoda RAI |
| 3. Captarea atenției ( 3’) |  | Profesorul le arată elevilor un scut de gladiator, coif, o sabie și un model 3 D reprezentând Colosseum-ul. | Elevii ascultă şi urmăresc explicaţiile profesorului.. | Conversația, expunerea | Scut, sabie, coif, puzzle 3D Colosseum | Frontală | Orală/ formativă |
| 4. Anunţarea lecţiei noi, a planului de predare învăţare, a ceea ce trebuie să ştie şi să facă elevul la sfârşitul lecției (enunţarea obiectivelor)( 2’) | 2.34.1 | Profesorul scrie pe tablă titlul lecție: **Colosseum și gladiatorii** și le comunică elevilor ceea ce vor studia şi cum să rezolve sarcinile primite.  | Transcriu titlul lectiei și urmăresc precizările profesorului. | Conversația euristică. | Tabla și markerul. | Frontală  | Orală/ formativă |
| 5.Desfășurarea lecţiei- dobândirea noilor cunoștințe ( 30’)  | 4.13.12.32.3 3.14.14.1 |  Elevii sunt organizați în 4 grupe : * Romanii, își vor prezenta printr-un joc de rol, elementele de cultură romană: limba, educația, jocurile și vor realiza un poster.
* Constructorii, vor finaliza un puzzle 3D reprezentând Colesseumul și pe baza informațiilor din manual și fișa, il vor descrie și vor explica originea numelui.
* Gladiatorii, vor realiza un poster de prezentare a gladiatorilor, arme și echipament.
* Istoricii, vor realiza fișa personajului istoric Spartacus

După prezentarea realizărilor echipelor, profesorul scrie lecția la tablă:**Colosseumul:*** Amfiteatru din Roma inaugurat în anul 81.
* Unul dintre locurile preferate ale romanilor.
* Capacitate de circa 80.000 de spectatori.
* Arena este sub formă de elipsă ( cerc turtit).
* Aici se organizau lupte pe viață și pe moarte între gladiatori sau între oameni și animale.
* Aici și-au găsit sfărșitul câteva sute de mii de oameni

**Gladiatorii:*** Sclavi dotați cu calități fizice deosebite
* Îndurau antrenamente dure în școli de gladiatori
* Cel mai vestit gladiator, trac de origine este Spartacus (A trăit cu 150 de ani înainte de inaugurarea Colosseumului).
* A organizat o răscoală.
 | Elevii realizează împreună cu colegii din echipă un poster conform indicațiilor primite.Elevii realizează împreună cu colegii din echipă un poster conform indicațiilor primite.Scriu schema pe caiete.Scriu schema pe caiete. | Conversaţia Conversaţia DemonstrațiaÎnvățarea prin descoperireExplicația CoversatiaDemonstratia cu ajutorul machetei 3DExplicațiaConversatiaDemonstratia cu ajutorul figurinelor | Tabla, markerul, imagini, manualul, fișe cu informații,caietul, puzzle 3D, fișă de lucru, Figurine de gladiatoriFișe de lucru, imagini.Tabla, markerul, fişa cu informaţii suplimentare.Tabla, markerul | FrontalăGrupe de lucruFrontală.Grupe de lucru Frontală.Frontală | Observarea sistematică a activității elevilor.Evaluarea capacităţii de analiză şi interpretare a obiectelorEvaluarea capacităţii de analiză şi interpretare a imaginilor.Orală/ formativăObservarea sistematică a activității elevilor.Analiza răspunsurilor Orală/ formativă.Analiza răspunsurilor Orală/ formativă |
| 6.Fixarea cunoştinţelor (feedback).( 7’) |  |  Tehnica de feedback – **Desenează o mână** | Elevii completează fișa de feedback | Conversația | Fișa de lucru. | IndividualFrontal |   |
| 7.Tema pentru acasă ( 3’) |  | Descrieţi o zi din viaţa unui gladiator. | Notează tema pe caiete | Conversația |  | Individuală | Formativă |

**Schema lecţiei**

**Colosseum și gladiatori**

**Colosseumul:**

* Amfiteatru din Roma inaugurat în anul 81
* Unul dintre locurile preferate ale romanilor
* Capacitate de circa 80.000 de spectatori
* Arena este sub formă de elipsă ( cerc turtit)
* Aici se organizau lupte pe viață și pe moarte între gladiatori sau între oameni și animale
* Aici și-au găsit sfărșitul câteva sute de mii de oameni

**Gladiatorii:**

* Sclavi dotați cu calități fizice deosebite
* Îndurau antrenamente dure în școli de gladiatori
* Cel mai vestit gladiator, trac de origine este Spartacus (A trăit cu 150 de ani înainte de inaugurarea Colosseumului)

**Fișe cu indicații pentru grupe**

**Romanii:** imaginați-vă că sunteți romani și realizați un poster în care să prezentați elemente din viața romanilor: educația, jocurile, elemente din viața de zi cu zi. Folosiți-vă de informațiile din lecțiile trecute!

**Constructorii:**  analizați puzzle-ul vestitului monument roman Colosseumul și pe baza informațiilor din manual de la pagina 85 și a imaginilor, descrieți acest monument și explicați originea numelui. Apoi prezentați-l colegilor.

**Gladiatorii**: pe baza informațiilor din manual de la paginile 85 și pe baza informațiilor/ imaginilor de pe fișe, alcătuiți un poster în care să prezentați tipuri de gladiatori în funcție de armamentul, tehnica de luptă și echipamentul lor.

**Istoricii:** pe baza informațiilor din fișă de lucru și a figurinei, alcătuiți fișa personajului istoric Spartacus după următorul plan:

-origine

-activitatea de gladiator

-răscoala lui Spartacus

-trăsaturi de personalitate

-aprecieri referitoare la personaj