

Profesor psihopedagogie specială : Grigore Amalia
Centrul Școlar de Educație Incluzivă “Sfântul Nicolae”
Câmpulung, județul Argeș

EXEMPLU DE PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

Semestrul I

An școlar: 2021- 2022

CLASA A II-A

Numele și prenumele copilului/elevului : V. Ș.-C.

Unitatea de învățământ la care este înscris : Centrul Școlar de Educație Incluzivă „Sfântul Nicolae”

Psihodiagnostic: - tipul de deficiență/ handicap: asociat
- gradul/ nivelul de deficiență: grav

STRUCTURA PROGRAMULUI DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

Nr. crt.	ARIA DE INTERVENȚIE	OBIECTIVE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	METODE ȘI MIJLOACE DIDACTICE	EVALUARE
1.	<p style="text-align: center;">LIMBĂ ȘI COMUNICARE</p> <p style="text-align: center;"><i>ABILITĂȚI DE COMUNICARE ȘI LIMBAJ</i></p>	<p>1.1. Perceperea, identificarea și discriminarea de sunete cunoscute din mediul înconjurător și localizarea surselor sonore, inclusiv prin utilizarea metodelor alternative și augmentative de comunicare</p> <p>1.2. Identificarea și discriminarea sunetelor dintr-un cuvânt și recunoașterea poziției acestora, inclusiv prin utilizarea metodelor alternative și augmentative de comunicare</p> <p>1.4. Emiterea de sunete, silabe și pronunțarea de cuvinte uzuale cu rol comunicațional, inclusiv prin utilizarea în asociere a metodelor alternative și augmentative de comunicare</p> <p>3.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Exerciții-joc de identificare a unor sunete ❖ Exerciții de executare a unor comenzi verbale simple ❖ Exerciții-joc de despărțire în silabe de voci cunoscute ❖ Exerciții-joc de imitare a unor onomatopee ❖ Exerciții de diferențiere a consoanelor ❖ Exerciții-joc de unire a silabelor în cuvinte simple ❖ Exerciții de prindere corectă a instrumentelor de scris ❖ Exersarea musculaturii fine a mâinii și a coordonării mișcărilor prin colorare, hașurare în contur ❖ Exerciții de flexie-extensie a degetelor ❖ Exerciții de ruperea hârtiei după un contur ❖ Exerciții de trasare după contur ❖ Hașurări în spații determinate 	<p>*Demonstrația</p> <p>*Explicația</p> <p>*Conversația</p> <p>*Jocul didactic</p> <p>*Observația sistematică</p> <p>*Învățarea prin descoperire</p> <p>- Planșe</p> <p>- Jetoane</p> <p>- Creioane colorate</p> <p>- Plastilină</p> <p>- Fișe de lucru</p> <p>- Figurine</p>	<p>*Teste de evaluare</p> <p>*Fișe de lucru</p> <p>*Aprecieri verbale</p> <p>*Observația sistematică</p>

2.	MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE 1. EDUCAȚIE SENZORIALĂ ȘI PSIHOMOTORIE	1.1. Perceperea stimulilor senzoriali din mediul înconjurător și manifestarea unor reacții adecvate la aceștia 2.1 Formarea și dezvoltarea competențelor motrice de bază	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exerciții de executare la comandă verbal/după model a diferitelor posturi corporale (poziții: „în picioare”; „culcat”, „în șezut”, „ghemuit”, „ghemuit cu sprijin pe mâini”,/strânse/atârinate/suținute sau nu cu mâinile” etc.) ▪ Exerciții de învățare/exersare a abilităților motorii de bază ale picioarelor: mers independent/cu sprijin, alergare, urcare/ coborâre ▪ Exerciții ludice de întindere, îndoire, aplecare, răsucire, rotire a membrelor, trunchiului și capului; ▪ Exerciții de stimulare vizuală ▪ Exerciții de stimulare auditivă ▪ Exerciții de stimulare tactil-kinestezică. 	*Demonstrația *Explicația; *Conversația; *Jocul didactic *Observația sistematică *Învățarea prin descoperire - Planșe - Jetoane - Creioane colorate - Plastilină - Fișe de lucru	*Teste de evaluare *Fișe de lucru *Aprecieri verbale *Observația sistematică
	2. ELEMENTE DE MATEMATICĂ	1.1.Explorarea multisenzorială a mediului înconjurător 1.2. Manipularea obiectelor și ordonarea lor după anumite criterii 3.1.Identificarea poziției spațiale a obiectelor	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exerciții de recunoaștere/ denumire/ clasificare a obiectelor de îmbrăcăminte și încălțăminte în funcție de anotimp, sex, preferințe, meserii și diferite ocazii având două proprietăți comune. ▪ Exerciții de ordonare în șir crescător a elementelor unei grupe care au aceeași formă, dar mărimi diferite ▪ Exerciții de sortare după formă și culoare ▪ Exerciții de identificare a formelor plane în modele similare și în natură (cerc și pătrat) 		

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jocuri de tip incastru („Ce formă se potrivește?”) ▪ Exerciții de identificare a obiectelor care se află mai aproape sau mai departe, luându-se pe sine drept reper 		
3.	<p>OM ȘI SOCIETATE</p> <p><i>ABILITĂȚI SOCIOEMOȚIONALE</i></p>	<p>1.1. Cunoașterea și denumirea părților corpului și a trăsăturilor fizice</p> <p>1.2. Asocierea emoțiilor cu un anumit context situațional</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Exerciții de observare a alcătuirii corpului ❖ Exerciții de redare a schemei corporale în plan obiectual – acțional – modelarea „omulețului” din plastilină ❖ Exerciții de identificare și numire a emoțiilor exprimate de ceilalți ❖ Jocuri de tipul „Păpuși vesele, păpuși triste”, pentru identificarea și etichetarea diverselor stări emoționale ❖ Exerciții de etichetare a stărilor emoționale identificate la diverse personaje din filme sau povești ❖ Exerciții de asociere a emoțiilor proprii cu emoțiile identificate în materialele suport 	<p>*Jocul didactic</p> <p>*Observația sistematică</p> <p>*Învățarea prin descoperire</p> <p>- Planșe</p> <p>- Jetoane</p> <p>- Creioane colorate</p> <p>- Plastilină</p> <p>- Fișe de lucru</p> <p>- Figurine</p> <p>- Laptop</p> <p>- Tabletă</p>	<p>*Teste de evaluare</p> <p>*Fișe de lucru</p> <p>*Aprecieri verbale</p> <p>*Observația sistematică</p>

4.	<p align="center">EDUCAȚIE FIZICĂ</p> <p align="center"><i>1. EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI ACTIVITĂȚI SPORTIVE</i></p>	<p>1.1. Cunoașterea dizabilității, a diagnosticului, a particularităților anatomo-fiziologice, a capacităților și atitudinilor, a limitelor individului.</p> <p>1.2. Întărirea și menținerea stării de sănătate prin influența factorilor de mediu (apa, aer, soare), prin utilizarea de orteze și dispozitive.</p> <p>2.1. Formarea schemei corporale și a lateralității, educarea echilibrului.</p> <p>2.2. Formarea conduitelor perceptiv-motrice de bază (culoare, formă, mărime);</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exerciții de atingere, pipăire, presare, mângâiere ▪ Exerciții de deplasare înainte-înapoi, lateral, șerpuit, în zig-zag, pe traseu cu șabloane, pe/sub și peste obstacole ▪ Poziții: drepti, pe loc repaus, șezând ▪ Exerciții de menținere a pozițiilor și posturilor corecte ▪ Exerciții de imitație: „Mimul”, ▪ Exerciții segmentare (exerciții pentru cap, gât, membre superioare și inferioare, trunchi, spate) ▪ Exerciții-joc de respirație nonverbală 	<p>Demonstrația *Explicația; *Conversația; *Jocul didactic *Observația sistematică *Învățarea prin descoperire</p>	<p>*Aprecieri verbale *Observația sistematică *Jocul didactic</p>
	<p><i>2. JOC ȘI MIȘCARE</i></p>	<p>1.1. Aplicarea deprinderilor locomotorii în cadrul unor jocuri de mișcare</p> <p>1.2. Manevrarea obiectelor în condiții de cooperare intra-grup</p> <p>1.3. Formarea deprinderilor motrice de bază pentru realizarea unor activități cu caracter ludic cu eforturi diferite</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Jocuri de mișcare cuprinzând variante de mers, în tempou variabil ❖ JOCUL Uriașii și piticii - mers pe vârfuri, alternat cu mers ghemuit ❖ JOCURI privind alergarea rectilinie ❖ JOCURI privind alergarea în zig-zag ❖ JOCURI privind alergarea șerpuită ❖ Joc privind aruncare lansată cu două mâini de jos ❖ Joc privind prinderea cu două mâini la piept ❖ JOCUL Dărâma cetatea - variante de sărituri cu desprindere de pe ambele picioare, de pe loc peste obstacole mici 	<p>- Minge - Minge medicinală - Baloane</p>	

5.	ARTE 1. EDUCAȚIE PLASTICĂ	<p>1.1. Identificarea și diferențierea materialelor și instrumentelor de lucru</p> <p>1.2. Utilizarea instrumentelor și a materialelor de lucru</p> <p>2.1 Identificarea unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen, pictură, modelaj care reflectă un context familiar</p> <p>2.2. Familiarizarea cu elementele de limbaj plastic și tehnici de realizare practică a acestora</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exerciții de utilizare corectă a instrumentelor de lucru. ▪ Executare pe bază de imitație a unor șiruri de puncte orizontale, verticale sau oblice cu repetare de mărime sau culoare ▪ Exerciții de executare a unor linii cu buretele ud pe tablă, cu creta, cu markerul pe hârtie ▪ Exerciții de realizare, cu ajutor, a unor linii în diferite sensuri 	<p>*Demonstrația</p> <p>*Explicația;</p> <p>*Conversația;</p> <p>*Jocul didactic</p> <p>*Observația Sistematică</p> <p>*Învățarea prin descoperire</p> <p>- Planșe</p> <p>- Plastilină</p> <p>- Fișe de lucru</p> <p>- Figurine</p> <p>- Pensulă</p> <p>- Acuarelă</p> <p>- Bloc de desen</p> <p>- Laptop</p> <p>- Tabletă</p>	<p>*Aprecieri verbale</p> <p>*Observația Sistematică</p> <p>*Jocul didactic</p>
	2. MUZICĂ, RITM ȘI MIȘCARE	<p>1.1. Identificarea unor surse sonore din mediul înconjurător</p> <p>1.2. Executarea exercițiilor vocal - auditive</p> <p>1.3. Exersarea unor sunete muzicale din mediul înconjurător</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Jocuri de recunoaștere a glasului unor păsări ❖ Jocuri de recunoaștere a glasului unor animale ❖ Exerciții de respirație efectuate în timpul mersului ❖ Exerciții de imitare a sunetelor asociate cu onomatopee: ciripitul păsărilor, mormăitul ursului 		
6.	TEHNOLOGII ABILITARE MANUALĂ	<p>1.1. Identificarea instrumentelor specifice prelucrării materialelor</p> <p>1.2. Identificarea materialelor de lucru utilizate în activitatea practică</p> <p>1.3. Folosirea diferitelor tehnici de lucru cu instrumente și materiale diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activități practice de igienă corporală ▪ „Spală păpușa pe față/corp/mâini/picioare (cu sprijin/imitație)” ▪ Activități practice de spălare și ștergere: „Ne spălăm pe mâini înainte de masă” ▪ Activități practice de igienă a obiectelor de îmbrăcăminte, 	<p>*Demonstrația</p> <p>*Explicația;</p> <p>*Conversația;</p> <p>*Jocul didactic</p> <p>*Observația sistematică</p> <p>*Învățarea prin descoperire</p> <p>- Planșe</p>	<p>*Aprecieri verbale</p> <p>*Observația sistematică</p> <p>*Jocul didactic</p>

			<p>încălțăminte</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Activități practice de sortare și grupare obiectuală și/sau imagistică după mai multe criterii: culoare, formă și mărime ▪ Decupare, tăieri, lipire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creioane colorate - Plastilină - Pensulă - Acuarelă - Bloc de desen - Tabletă - Nisip kinetic 	
--	--	--	---	---	--