



SIMPOZION NAȚIONAL

INOVAȚIE ȘI

PERFORMANȚĂ

ÎN EDUCAȚIE

Integrarea Steam în educație - exemple de bune practici

NR. 22, Octombrie 2024

ISSN - 2784 - 0166

ISSN - L 2784 - 0166



ISSN 2784 - 0166
ISSN - L 2784 - 0166



Este un proiect

S.C. Offset S.R.L.

B-dul 1Mai, Nr.33A, Bl.PF7, Sc.A, Ap.11,

Constanța,

Tel: 0766.491711,

Email: office@academiaabc.ro

revista@academiaabc.ro


simpozion@academiaabc.ro

proiect@academiaabc.ro

Website: academiaabc.ro

LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI NAȚIONAL „INOVAȚIE ȘI
PERFORMANȚĂ ÎN EDUCAȚIE” / NR. 22 / OCTOMBRIE 2024

Integrarea Steam în educație exemple de bune practici

Editor: Secuiu Eugen 

Colectivul de redacție:

Prof. Secuiu Elena  Prof. Radu Cristina 

**AUTORII ÎȘI ASUMĂ ÎNTREAGA
RESPONSABILITATE PENTRU CONȚINUTUL
MATERIALELOR PUBLICATE !**

COLECTIVUL DE REDACȚIE

Alexe Vasilica Școala Gimnazială Gura Bărbulețului	Anghelescu Alina-Ruxandra, Liceul Teoretic «Tudor Arghezi», Târgu Cărbunești
Claudia Ariciu Școala Gimnazială Dimitrie Cantemir Baia Mare	Floriștean Liliana și Boloca Veronica, Școala Gimnazială „Luca –Arbure”
Borca Marius – Laurențiu Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara	Caraman (căs. Cojocea) Andreea-Alexandra Școala Gimnazială Nr.2 Ciocârlia de Sus
Mihaela Dunăre Colegiul Național Petru Rareș, Piatra Neamț	Furdui Daniela Maria Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara
Gavrilenco Mihaela Cristina Profesor învățământ primar Școala Gimnazială Numărul 84	Grad Maria Monica Liceul Teoretic „Bogdan-Vodă”, Vișeu de Sus, Maramureș
Maria-Cristina Hetriuc Colegiul Național „Mihai Eminescu” Suceava	Lector univ. dr. Cristian Ilioni Universitatea din Petrosani
Baraboiu Laura Liceul Tehnologic “Nicolaus Olahus”, Orastie	Loghin Florentina Monica Școala Gimnazială „Ioan Grigore Teodorescu” Ruseni, Borlești, Neamț
Mărginean Dana Ioana Liceul Tehnologic Special Dej; Structura Gherla	Miclea-Priporan Georgiana profesor în învățământul preșcolar la Grădinița cu program prelungit Camigo
Moza Mariana Școala Gimnazială „Aron Cotruș,, Arad	Ortelecan Dana Prof.înv.primar Liceul Teoretic „Elf”
Palade Ionela Prof. inv. primar Școala Gimnazială ”Ștefan cel Mare”	Popescu Cătălin Școala Gimnazială Mateești
Soceleanu Amalia-Ionela Profesor la Școala Gimnazială Niculești, Dâmbovița	Șeulean Augustin-Valentin Școala Gimnazială „Emil Drăgan” Ungheni, jud.Mureș
Țuțu Ana-Maria Grădinița cu Program Prolungit ”Albinuța”- Cluj-Napoca	Vădean Cristina Școala Gimnazială I.C.Lăzărescu
Hulpea Adriana Liceul Teoretic „ Radu Petrescu” Prundu Bârgăului	

CUPRINS

Activitățile STEAM în grădiniță	PAG. 7
Autor: Alexe Vasilica	
Școala Gimnazială Gura Bărbulețului	
Evaluarea competențelor de înțelegere a mesajului scris la ora de limbă franceză	PAG. 9
Autor: Anghelescu Alina-Ruxandra,	
Liceul Teoretic «Tudor Arghezi», Târgu Cărbunești	
O ȘANSĂ EGALĂ LA EDUCAȚIE PENTRU TOȚI ELEVII	PAG.12
Autor: Claudia Ariciu	
Școala Gimnazială Dimitrie Cantemir Baia Mare	
FORMAREA COMPETENȚELOR STE(A)M ÎN CICLUL PRIMAR	PAG. 18
Autor: Floriștean Liliana și Boloca Veronica,	
Școala Gimnazială „Luca –Arbure”	
Obiceiuri și tradiții pascale din comuna Bretea Română	PAG.21
Autor: Borca Marius – Laurențiu	
Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara	
Diferența dintre sistemul de educație tradițional și educația STEAM	PAG. 23
Autor: Caraman (căs. Cojocea) Andreea-Alexandra	
Școala Gimnazială Nr.2 Ciocârlia de Sus	
Conjectura Goldbach	PAG. 26
Autor: Mihaela Dunăre	
Colegiul National Petru Rareș, Piatra Neamț	
Era digitală și Educația Fizică	PAG.28
Autor: Furdui Daniela Maria	
Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara	
Integrarea STEAM în educație: o abordare interdisciplinară pentru viitor	PAG. 31
Autor: Gavrilenco Mihaela Cristina	
Profesor învățământ primar Școala Gimnazială Numărul 84	
Importanța susținerii jurnalismului la nivel liceal	PAG. 34
Autor: Grad Maria Monica	
Liceul Teoretic „Bogdan-Vodă", Vișeu de Sus, Maramureș	
Cum dezvoltăm competențele secolului al XXI-lea la elevi	PAG. 37
Autor: Maria-Cristina Hetriuc	
Colegiul Național „Mihai Eminescu” Suceava	

Dezvoltarea fizică a organismului prin practicarea sporturilor de iarnă.....	PAG. 38
Autor: Lector univ. dr. Cristian Ilioni	
Universitatea din Petrosani	
Didactic game.....	PAG. 40
Autor: Baraboiu Laura	
Liceul Tehnologic “Nicolaus Olahus”, Orastie	
Why are teachers important ?.....	PAG. 41
Autor: Laura Baraboiu	
Liceul Tehnologic “ Nicolaus Olahus”, Orastie	
TRANSFORMĂRI PRIN EDUCAȚIE ȘI NATURA ÎNVĂȚĂRII.....	PAG. 42
Autor: Loghin Florentina Monica	
Școala Gimnazială „Ioan Grigore Teodorescu” Ruseni, Borlești, Neamț	
Savoir, savoir-faire, savoir-être, savoir-devenir Elogiul cărții: de la știință la ființare.....	PAG. 46
Autor: Mărginean Dana Ioana	
Liceul Tehnologic Special Dej; Structura Gherla	
Implicare activă în dezvoltarea armonioasă.....	PAG. 49
Autor: Miclea-Priporan Georgiana	
profesor în învățământul preșcolar la Grădinița cu program prelungit Camigo (Cluj-Napoca)	
Transformarea educației preșcolare prin STEAM.....	PAG. 51
Autor: Miclea-Priporan Georgiana	
profesor în învățământul preșcolar la Grădinița cu program prelungit Camigo (Cluj-Napoca)	
EDUCAȚIA STEAM / AVANTAJE ÎN CREAREA UNUI ÎNVĂȚĂMÂNT DE CALITATE CENTRĂT PE ELEV.....	PAG. 54
Autor: Moza Mariana	
Școala Gimnazială „Aron Cotruș,, Arad	
STEAM - O abordare inovatoare pentru dezvoltarea abilităților viitorului.....	PAG. 57
Autor: Ortelecan Dana	
Prof.înv.primar Liceul Teoretic „Elf”	
“Educația STEAM la clasa a treia: Metode practice pentru învățarea prin joc și creativitate”	PAG. 59
Autor: Palade Ionela	
Prof. inv. primar Școala Gimnazială ”Ștefan cel Mare”	
Optimizare și creativitate în lecția de educație fizică și sport.....	PAG. 62
Autor: Popescu Cătălin	
Școala Gimnazială Mateești	
Rolul educației fizice în dezvoltarea psihică și formarea personalității.....	PAG. 65
Autor: Popescu Cătălin	
Școala Gimnazială Mateești	

Importanța cursurilor Erasmus+ În dezvoltarea profesională, personală și interpersonală a cadrelor didactice.....PAG. 68

Autor: Soceleanu Amalia-Ionela

Profesor la Școala Gimnazială Niculești, Dâmbovița

DEZVOLTAREA ÎNCREDERII ÎN EDUCAȚIE PRIN SINCERITATE ȘI METODE S.T.E.A.M. ÎN PREDAREA ISTORIEI LA GIMNAZIUPAG. 71

Autor: Șeulean Augustin-Valentin

Școala Gimnazială „Emil Drăgan” Ungheni, jud.Mureș

Activități de tip STEAM.....PAG. 73

Autor: Țuțu Ana-Maria

Grădinița cu Program Prelungit ”Albinuța” - Cluj-Napoca

Joc Didactic: Promovarea toleranței.....PAG. 75

Autor: Vădean Cristina

Școala Gimnazială I.C.Lăzărescu

Predarea integrată, o reală necesitate în învățământul primar.....PAG. 78

Autor: Hulpea Adriana

Liceul Teoretic „ Radu Petrescu” Prundu Bârgăului

Activitățile STEAM în grădiniță

Prof. inv. preșcolar: Alexe Vasilica,

Școala Gimnazială Gura Bărbulețului

Activitățile STEAM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Artă și Matematică) în grădiniță sunt concepute pentru a stimula curiozitatea naturală a copiilor și pentru a-i ajuta să-și dezvolte gândirea critică, abilitățile de rezolvare a problemelor și creativitatea.

În grădiniță, aceste activități sunt adaptate la nivelul de înțelegere și dezvoltare al copiilor preșcolari, punând accent pe învățarea prin joc și experimentare.

Exemple de activități STEAM pentru grădiniță:

1. Știință:

- Explorarea naturii: Copiii pot aduna frunze, pietre sau flori și pot discuta despre diferențele dintre ele, cum cresc plantele, de ce au nevoi pentru a supraviețui.
- Experimente simple: Amestecarea culorilor, observații despre stările de agregare sau construirea de vulcani din oțet și bicarbonat de sodiu.

2. Tehnologie:

- Utilizarea unor aplicații educative: Exerciții interactive pe tablete sau calculatoare care dezvoltă abilități precum identificarea formelor, numerelor, culorilor.
- Jocuri de construcție: Folosirea jucăriilor de tip Lego pentru a crea structuri simple, cum ar fi case sau poduri.

3. Inginerie:

- Construcții din materiale simple: Folosind bețe de înghețată, carton sau plastilină, copiii pot crea poduri, turnuri sau alte structuri și pot învăța cum trebuie să fie acestea pentru a fi stabile.
- Roboți simpli: Construcția unor roboți din carton sau piese magnetice, explorând concepte de mișcare și echilibru.

4. Artă:

- Pictură și desen: Activitățile de desen sau colaj îi ajută pe copii să exprime creativ idei, să exploreze culori și forme.
- Artă reciclabilă: Crearea de obiecte decorative sau jucării din materiale reciclabile (sticle, cutii, hârtie).

5. Matematică:

- Jocuri cu forme geometrice: Identificarea și clasificarea formelor geometrice, construirea de figuri din cuburi.
- Numărat și sortat: Activități care implică sortarea obiectelor după culoare, formă sau mărime, precum și numărul lor.

Aceste activități promovează învățarea prin explorare și colaborare, dezvoltând abilități esențiale pentru viitor, precum gândirea creativă, rezolvarea problemelor și comunicarea. Copiii învață să colaboreze și să-și dezvolte curiozitatea pentru lumea din jur într-un mod natural și distractiv.

Evaluarea competențelor de înțelegere a mesajului scris la ora de limbă franceză

Anghelescu Alina-Ruxandra,

Liceul Teoretic « Tudor Arghezi », Târgu Cărbunești

Evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris ocupă un loc central în predarea limbii franceze ca limbă străină. Competențele lingvistice ale elevilor sau cursanților trebuie dezvoltate gradual, iar testarea acestora implică metode diverse, menite să evalueze nu doar capacitatea de a descifra textul, ci și de a înțelege în profunzime mesajul transmis, de a recunoaște structuri gramaticale și vocabular și de a interpreta textele într-un context cultural specific.

În contextul predării limbii franceze ca limbă străină, evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris nu vizează doar corectitudinea lexicală sau gramaticală, ci și dezvoltarea gândirii critice și a capacității de analiză. Aceste competențe sunt esențiale pentru a dezvolta abilități complexe de comunicare în limba franceză și pentru a integra utilizarea limbii într-un context real și funcțional.

Conceptul de „înțelegere a textului scris”

În cadrul teoriei didactice moderne, „înțelegerea textului scris” este considerată o competență fundamentală în învățarea limbilor străine. Potrivit lui Alderson (2000), înțelegerea cititului presupune interpretarea și evaluarea informației oferite de un text, implicând procese cognitive complexe care permit extragerea sensului. Grabe și Stoller (2002) identifică două mari categorii de procese implicate în înțelegerea textelor: procesele de jos în sus („bottom-up”), ce implică recunoașterea unităților lingvistice și procesele de sus în jos („top-down”), care presupun activarea cunoștințelor anterioare și a așteptărilor pentru a interpreta textul în ansamblul său.

În acest context, predarea limbii franceze urmărește dezvoltarea unui set de competențe care includ capacitatea de a înțelege sensul global al textului, de a deduce sensul cuvintelor necunoscute din context și de a analiza structurile sintactice și semantice ale textului.

Tipuri de evaluare a înțelegerii textului scris

Evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris la ora de limba franceză poate lua forme diverse, în funcție de nivelul de competență al elevilor și de obiectivele pedagogice. Cele mai frecvente metode includ:

- Întrebări de comprehensiune globală și detaliată: Aceasta este o metodă tradițională și eficientă de evaluare, în care elevii sunt invitați să răspundă la întrebări care testează atât înțelegerea globală a textului (ideea principală), cât și înțelegerea detaliilor semnificative.

- Activități de tip adevărat/fals: Această metodă simplă este utilă pentru verificarea înțelegerii rapide a unor informații din text. Este eficientă pentru texte de nivel intermediar și avansat, unde deducerea din context joacă un rol esențial.

- Completarea textelor cu elemente lipsă: Elevii trebuie să completeze spațiile libere din text folosind cuvinte sau expresii adecvate. Această tehnică permite evaluarea înțelegerii contextului și a relațiilor gramaticale și semantice din interiorul textului.

Parafrazarea: Aceasta presupune reformularea conținutului textului folosind cuvintele proprii. Prin această metodă, se testează nu doar înțelegerea textului, ci și capacitatea de a exprima ideile în mod coerent.

Analiza textului din perspectivă culturală: Un aspect esențial în evaluarea limbii franceze este capacitatea elevilor de a înțelege și analiza un text din perspectiva culturii francofone. Acest tip de evaluare încurajează dezvoltarea competențelor interculturale.

Criteria de evaluare

În evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris, profesorii trebuie să ia în considerare mai multe aspecte esențiale:

- Înțelegerea globală:

Elevii trebuie să demonstreze capacitatea de a identifica tema generală a textului și de a rezuma conținutul acestuia.

- Recunoașterea detaliilor:

Aceasta implică înțelegerea și extragerea informațiilor specifice din text.

- Deducerea sensului din context:

Este esențial ca elevii să fie capabili să deducă sensul cuvintelor necunoscute din context.

- Capacitatea de interpretare:

Evaluarea se poate concentra și pe abilitatea de a interpreta textele din punct de vedere stilistic, lingvistic și cultural.

Provocări și soluții

Evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris implică numeroase provocări, atât pentru profesori, cât și pentru elevi. Una dintre dificultăți este legată de nivelul de dificultate al textelor. Alegerea textelor trebuie să fie adaptată nivelului de competență lingvistică al elevilor pentru a evita frustrarea sau supraîncărcarea acestora. În același timp, textele trebuie să fie suficient de provocatoare pentru a stimula progresul.

Un alt obstacol este diversitatea culturală și experiențele anterioare ale elevilor, care pot influența modul în care aceștia interpretează un text. Astfel, profesorii trebuie să fie sensibili la nevoile și interesele elevilor, oferind un suport constant și explicând clar criteriile de evaluare.

Evaluarea competențelor de înțelegere a textului scris în cadrul orelor de limba franceză ca limbă străină este un proces complex care necesită o abordare variată și adaptată nivelului elevilor. Prin utilizarea diferitelor tehnici de evaluare și prin selectarea atentă a textelor, profesorii pot sprijini dezvoltarea competențelor lingvistice și culturale ale cursanților, asigurând astfel o progresie semnificativă în învățarea limbii franceze.

Bibliografie

Alderson, J.C. (2000). *Assessing Reading*. Cambridge University Press.

Grabe, W., & Stoller, F.L. (2002). *Teaching and Researching Reading*. Pearson Education.

Council of Europe (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Cambridge University Press.

Tardieu, C. (2013). *Compréhension de l'écrit: Pratiques pédagogiques et évaluation en FLE*. Didier.

O ȘANSĂ EGALĂ LA EDUCAȚIE PENTRU TOȚI ELEVII

Prof. înv. primar Claudia Ariciu

Școala Gimnazială Dimitrie Cantemir Baia Mare

Educația remedială este necesar să fie aplicată atât la nivel de grup, cât și la nivel individual. **Intervenția individualizată presupune:**

- identificarea punctelor slabe și a celor forte;
- stabilirea priorităților de învățare;
- alegerea celor mai adecvate metode și strategii;
- înregistrarea progreselor elevului;
- evaluarea intervenției.

Scopul educației remediale : stimularea finalizării învățământului obligatoriu (prevenirea abandonului școlar) și îmbunătățirea ratei succesului școlar pentru copiii din grupurile dezavantajate.

Prin astfel de activități se urmărește o schimbare de atitudine a cadrelor didactice, a parinților, a elevilor și a reprezentanților instituțiilor publice locale și județene, față de comunitățile și grupurile dezavantajate.

- Din cauza frecvenței scăzute la cursuri și a celorlalte dificultăți, elevii întâmpină greutăți în atingerea obiectivelor - cadru la diverse discipline.
- Copiii au imaginație săracă și o memorie mecanică, devin pasivi și așteaptă să fie solicitați, au exprimarea greoaie și uneori se integrează greu în colectiv.
- Din cauza condițiilor vitrege de acasă sunt irascibili, nu se pot concentra pe o durată mai lungă de timp, înclinând spre fuga de la ore sau găsirea altor preocupări.
- Motivația pentru învățare este foarte redusă.
- Imaginea de sine este slabă; copiii sunt nesiguri, și chiar și atunci când au performanțe acceptabile într-un domeniu, nu sunt conștienți și convinși de reușita lor; au dificultăți în a fi cinstiți și corecți cu ceilalți și de cele mai multe ori sunt agresivi când relaționează cu alții. Au o experiență personală săracă datorită mediului din care provin.

Educația remedială este parte a educației copilului care are ca obiectiv stimularea finalizării învățământului obligatoriu și îmbunătățirea ratei succesului școlar pentru copiii din grupurile dezavantajate.

Organizarea unui program de remediere are un impact semnificativ în viața școlii, având ca obiectiv schimbarea atitudinii față de fiecare elev care poate avea la un moment dat dificultăți de învățare.

În orele de educație remedială, copiii sunt sprijiniți în efectuarea asistată a temelor, în activități de recuperare școlară și ameliorare a dificultăților în învățare, precum și în activități de educație plastic sau jocuri distractive, cu scop educativ indirect.

Școala se implică în formarea cadrelor competente de a desfășura activități de educație remedială prin intermediul căreia se urmărește prevenirea abandonului școlar, a violenței domestice și conflictelor.

Pentru ca activitățile de educație remedială să fie eficiente se urmăresc mai multe aspecte: diversitatea, accesibilitatea și estetica materialului didactic prezentat; cadrul ambiental personalizat cu lucrările elevilor sau schimbarea locației de lucru; aplicarea unor strategii de învățare prin cooperare ca metode de promovare a armoniei sociale; percepția și feed-back-ul părinților pe parcursul desfășurării activităților de remediere; implicarea mediatorului școlar în buna desfășurare a activității de educație remedială.

Prin activitățile de remediere se schimbă modul de gândire și de percepție al formatorilor/cadrelor didactice care se implică în astfel de programe, legate de actul educațional din interiorul și exteriorul școlii.

Resursele umane care trebuie sprijinite sunt: elevul, colegii săi, mediatorul școlar și familia, în situațiile în care aceasta este lângă copil.

Sunt importante întâlnirile cu părinții care trebuie să înțeleagă că rolul lor este să fie educatorii copilului lor, că uneori și ei au de învățat de la copilul lor, dar și că școala le este mereu aproape și sprijin în formarea și educarea copilului lor.

Educația remedială este abordată holistic¹ în țările cu **cele mai performante sisteme de învățământ**, precum Finlanda.

Potrivit unei **analize OECD**, Finlanda are printre cele mai eficiente mecanisme de prevenire a eșecului școlar, punând accentul pe șanse egale de acces la educație.

Printre măsurile de educație remedială în Finlanda se numără:

- oportunitatea ca la sfârșitul ciclului de 9 ani de școală obligatorie, elevii să participe voluntar la al zecelea an de școală, care să îi ajute să se pregătească suplimentar pentru admiterea la liceu. Aproximativ 2% dintre elevi aleg să parcurgă acest an școlar suplimentar.
- responsabilitatea de a identifica elevii care rămân în urmă la școală revine școlii și cadrelor didactice. Copiii în această situație sunt identificați din timp, putând participa la ore de educație remedială și având la dispoziție asistenți educaționali și profesori de educație specială, dacă este nevoie.
- municipalitățile și școlile mari au echipe multidisciplinare care să îi ajute pe copii să recupereze lacunele în învățare. Echipele sunt formate din cadre didactice, asistentă medicală a școlii, psihologul școlar și consilierul școlar și se întâlnesc periodic pentru a decide împreună cele mai bune măsuri pentru elevii care au rămas în urmă la școală.

Obiectivele specifice în activități de educație remedială

- Selectarea grupului țintă pentru includerea în programul de educație remedială, pe baza datelor statistice privind monitorizarea accesului la educație și menținerea copiilor în sistemul educațional obligatoriu;
- Solicitarea documentelor specifice copiilor înscriși în program
- Studiarea traseului educațional al fiecărui beneficiar și elaborarea fișelor psihopedagogice și alte documente specifice.
- Realizarea evaluării inițiale și stabilirea nivelului de achiziții pentru fiecare domeniu de intervenție vizat (evaluarea abilităților cognitive, delimitarea precisă a gradului de remediere etc.)
- **HOLÍSM** (gr. *holos* „întreg”) s. n. Concepție susținând ireductibilitatea întregului la suma părților, în sensul că anumite caracteristici ale acestuia nu pot fi explicate în termenii proprietăților și relațiilor componentelor. sursa: DEX (1993-2009)
 - Proiectarea și realizarea programului periodic de educație remedială și asistența educațională în funcție de particularitățile și nevoile copilului
 - Întocmirea programului de remediere lunar, pe grupe de remediere

- Stabilirea priorităților de acțiune în vederea obținerii unui progres într-un domeniu vizat
- Realizarea unor programe de intervenție personalizată pentru fiecare arie deficitară a beneficiarului
- Alegerea celor mai adecvate metode și strategii, dar și a materialelor necesare;
- Monitorizarea evoluției școlare a beneficiarilor (evaluarea intervenției). Asigură feed-back-ului permanent pe parcursul desfășurării activităților de remediere, atât pentru beneficiarii direcți elevii, cât și pentru părinții acestora
- Proiectarea programului de intervenție/remediere în funcție de rezultatele furnizate de evaluare
- Consilierea părinților copiilor/elevilor care beneficiază de activitățile de educație remedială și colaborarea cu aceștia;
- Asigurarea logisticii necesare desfășurării cursurilor în colaborare cu reprezentanții unității de învățământ
- Stabilirea programului de educație remedială
- Distribuirea materialelor promoționale: mape/pliante prezentare/pixuri/agende pentru conștientizarea grupului țintă să participe la educație/formare profesională inițială, pentru prevenirea/reducerea/corectarea abandonului școlar
- Participarea la schimburi de bune practici/vizite, pentru integrarea instrumentelor /mecanismelor de prevenire a abandonului școlar
- Utilizarea expertizei partenerilor pentru integrarea instrumentelor/mecanismelor de prevenire a abandonului școlar

Stiluri de învățare în educația remedială

Datorită faptului ca suntem diferiți, modul în care învățăm este diferit. Elevii prefer experiențele de învățare în care sunt active implicați, astfel ei vor obține rezultate mai bune și vor avea succes la școală. Ei învață mai repede atunci când noile achiziții sunt utile și practicate în viața de zi cu zi, precum și în viitor. Elevii care își cunosc stilul învățare sunt mai angajați în procesul de învățare, au încredere în ei, se simt mai independenți. Ultimele cercetări asupra creierului afirmă că atunci când

modalitățile de învățare sunt adaptate rezultatelor obținute la analiza sau testarea stilurilor de învățare, elevii vor reține cu mai puțin efort și vor fi capabili să realizeze creșterea performanțelor școlare în mai puțin de două săptămâni. Elevii preferă să învețe în diferite moduri: unora le place să studieze singuri, să acționeze în grup, alora să stea liniștiți

deoparte și să-i observe pe alții. Multe persoane învață în moduri diferite față de ceilalți în funcție de clasa socială, educație, vârstă, naționalitate, rasă, cultură, religie.

Stilul de învățare se referă la „simpla preferință pentru metoda prin care învățăm și ne aducem aminte ceea ce am învățat ; ne arată calea și modalitățile în care învățăm ; implică faptul ca indivizii procesează informațiile în diferite moduri, care implică latura cognitivă, elemente afective - emoționale, psihomotorii și anumite caracteristici ale situațiilor de învățare.

Abordarea holistică se reflectă în stilurile de învățare. Copiii învață spontan și natural absorbind ca un burete, luând informația din mediu ca pe un întreg, și apoi descifrează componentele construind înțelesul.

De aceea ,stilurile de învățare reflectă acest proces holistic, alternând “experiențe complete” pentru a trezi curiozitate și motivație, cu prezentarea și explicarea elementelor.

Această abordare conservă capacitatea sintetică și intuitivă a gândirii holistice care deseori este atrofiată (minimalizată) în efortul grăbit de a forma gândirea analitică.

Curiozitatea copilului este sursa de energie necesară procesului de învățare eficient. (El nu trebuie să fie un simplu participant ci trebuie să contribuie activ la linia pe care o trasează în desfășurarea învățării.)

Copilul nu este considerat doar ca un recipient care trebuie umplut prin educație, el trebuie să fie implicat activ în formarea și direcționarea procesului de învățare.

După modalitatea senzorială implicată sunt trei stiluri de învățare de bază: **vizual, auditiv, tactil-kinestezi.**

Instrumente de recunoaștere și dezvoltare a stilului de învățare:

Stilul de învățare ne însoțește de când ne naștem. Nu este un „dat” pe viață, ci este o „structură flexibilă”. Nu există stil de învățare bun sau rău. Succesul vine cu varietatea stilurilor de învățare, iar cel mai important lucru este conștientizarea naturii stilului de învățare.

Identificarea și recunoașterea stilurilor de învățare se poate realiza prin: observarea și analiza experiențelor de învățare, caracterizarea stilului de învățare pe baza explicațiilor, descrierilor, exercițiilor , aplicarea unor chestionare specifice (Internet, manuale de psihoteste), discuții cu specialiști de la cabinetele de asistență psihopedagogică din rețeaua școlară de consiliere, informarea cu privire la stilurile de învățare din dorința de autocunoaștere (puncte tari și slabe la stilul personal de învățare), participarea activă la activitățile practice cu această temă la diferite ore, cu precădere cele de consiliere și orientare, diverse opționale, implicarea în programe de educație remedială.

CONCLUZII

Identificarea timpurie a nevoilor copiilor din comunități defavorizate implică găsirea soluției în vederea dezvoltării unui instrument educațional de prevenire, protecție și reintegrare, cu o structură complexă, de abordare a actului educativ, ce se poate desfășoară în spațiul comunității educaționale, asigurând, pentru grupul țintă o participare activă, îndrumați de formatorii specializați în acest sens. În astfel de programe de educație remedială se urmărește să se asigure surse de activități integrative, accesibile în special copiilor din categoriile sociale defavorizate, să se elaboreze un curriculum specific activităților de remediere școlară și să se promoveze egalitatea de șanse, creându-se o imagine de ansamblu în domeniul educației remediale.

BIBLIOGRAFIE

Cristea S., *Managementul organizației școlare*, EDP, București, 1996

Cherchez, N., Mateescu, E., *Elemente de management școlar*, Editura Spiru Haret, Iași, 2005

Joița Elena, *Management educațional. Profesorul manager: roluri și metodologie*, Iași, Ed. Polirom, 2000

Paralescu Sebastian, Ișfan Ion, Gîrdu Constantin Cristinel, Elena Ion (coordonatori), *Ghid pentru educație remedială*, Editura Măiastra, Târgu Jiu, 2012

HotNews.ro

FORMAREA COMPETENȚELOR STE(A)M ÎN CICLUL PRIMAR

Floriștean Liliana și Boloca Veronica,

Școala Gimnazială „Luca – Arbure”

Într-o lume condusă de tehnologie, **STEM** reprezintă argumentul cheie al unei educații care privește înainte, spre viitor, fiind orientată spre sporirea capacității individului de a reacționa și a deține controlul. STEM își propune în primul rând, promovarea și utilizarea unor metode de predare bazate pe explorare, investigare și anchetă, pentru a implica elevii, dar și prezentarea și promovarea de modele de cariere în domeniu, în așa fel încât elevii să regăsească un exemplu demn de urmat.

Metodologia STEM – prescurtarea din limba engleză pentru Science, Technology, Engineering, Maths, în limba română ȘTIM: Știință, Tehnologie, Inginerie și Matematică – este bazată pe învățarea integrată a tuturor disciplinelor științifice și se caracterizează prin a fi o metodă activă, aplicată, constructivistă și de a „învăța prin a face”. Este vorba despre faptul că elevii vor lucra în sala de clasă sau în afara ei asemănător unui om de știință sau a unui inginer: observând, adresând întrebări, formulând idei, ipoteze, experimentând și punând în practică ceea ce descoperă și formulând și transmițând concluziile.

Abordarea metodologiei STEM în învățământul primar este o provocare, o evadare din tiparele curriculumului românesc, integrând pe lângă matematica și științele cele două discipline noi inginerie și matematică. Abordarea STEM o considerăm o metodă care va ușura înțelegerea cunoștințelor și conceptelor predate teoretic, o modalitate de însușire temeinică pornind de la investigarea realității.

Activitățile STEAM – Științe, Tehnologie, Inginerie, Arte, Matematică – ne permit o abordare modernă, transdisciplinară, sala de clasă transformându-se astfel într-un mediu de învățare creativ, unde elevii deprind modalități noi de a soluționa problemele, dobândesc acele competențe vizate pentru categoria de vârstă în care se încadrează, creează și folosesc instrumentele de lucru într-o manieră inovatoare.

În momentul în care desfășurăm cu elevii noștri astfel de activități, îi ajutăm să își dezvolte imaginația, gândirea critică, să pună în aplicare ideile pe care le au, să soluționeze anumite probleme propuse sau descoperite, să utilizeze eficient tehnologia sau să își descopere pasiunile pentru anumite domenii (științific, inginerie, artă...).

Educația STEM se bazează pe ideea de educare, atât a profesorilor, cât și a elevilor, în patru domenii: știință, tehnologie, inginerie și matematică. Acest concept educațional presupune o abordare multi-disciplinară și aplicată, integrând cunoștințele din cele patru domenii.

Știința și tehnologia fac parte din viața noastră, iar a le folosi într-un mod care să aducă valoare e important. În loc de a avea copii care sunt doar consumatori de tehnologie, am putea avea copii care o înțeleg și o folosesc într-un mod conștient sau chiar o creează.

Ce să faci pentru a dezvolta competențele STEM?

Poți cultiva interesul și pasiunea copiilor pentru STEM de la vârste timpurii, folosindu-te de curiozitatea lor nativă, de înclinația către explorare și experimentare, prin activități simple cum sunt acestea:

1. Activitățile cu apă

„**Plutește sau se scufundă**” - Această activitate STEM le face cunoscut elevilor obiecte care plutesc sau se scufundă. Unul dintre obiecte care, în mod obișnuit se scufundă, va deveni punctul central al unui experiment în cadrul căruia, în mod neașteptat, se transformă cumva într-un obiect care plutește.

„**Norul de ploaie**” - Prin această activitate elevii vor trebui să reproducă ploaia într-un pahar. Ei vor crea nori din spumă de săpun și vor folosi apă colorată pentru a urmări cursul apei de la nori la pamânt.

„**Amestecarea apei cu uleiul**” - În cadrul acestei activități vor explora proprietățile apei și ale uleiului și de ce aceste două substanțe nu se pot amesteca.

2. Activități cu materiale reciclabile

Activitățile ce folosesc materiale reciclabile se concentrează pe reutilizarea unor obiecte, precum: tuburi de carton, hârtie uzată, pixuri terminate, pungi de plastic, pahare de plastic, ziare, reviste. O astfel de selecție de materiale îi va ajuta pe elevi să proiecteze lucrări uimitoare pentru activitățile STEM. Utilizând obiecte care nu au fost special concepute pentru realizarea unui obiect model, copiii trebuie să gândească în mod creativ pentru a găsi moduri în care acestea pot fi utilizate.

3. Exporarea naturii

„**Cum se formează curcubeul?**” - În această activitate potrivită pentru a vorbi despre efectul trecerii unei raze luminoase printr-o prismă și culorile unui curcubeu, elevii au ocazia să realizeze o roată cu toate culorile care alcătuiesc un curcubeu. Când vor învăța roata pe care tocmai au realizat-o, vor observa că se întâmplă ceva neașteptat.

4. Analiza vieții de zi cu zi și a lumii care ne înconjoară este o cale simplă pentru a dezvolta gândirea critică și logică și să înțeleagă mecanismele societății în care trăiesc.

Teme de dezbateri:

„Cum împărțim 3 mere să ne ajungă la toți 4?”

„De ce oamenii mari merg la serviciu?”

Materiale unde putem găsi diverse activități Stem

„**101 Activități Stem pentru copii isteți**”, Autor-Gareth Moore

Această lucrare conține peste 100 de activități referitoare la Științe, Tehnologie, Inginerie, Matematică. Este un adevărat laborator pentru mintea copilului. Vom găsi jocuri, teste și nenumărate provocări.

„**Stem carte de activități. Matematica-plină de activități și fapte științifice**”

Matematica este parte importantă din viața noastră și uneori poate fi de a dreptul distractivă. Dovadă sunt activitățile din această carte care sunt placute și educative și care contribuie la dezvoltarea abilităților de învățare.

„Stem-Carte de activități.Științe”

Titlul de față a fost conceput pentru a stimula dezvoltarea copiilor prin activități placute și educative care vor maximiza învățarea

„Enciclopedia Stem”,Autor:Jenny Jacoby

În această enciclopedie vom descoperi o grămadă de cuvinte care mai de care mai interesante.Fiecare termen din carte este deosebit de inspirat ilustrat,cu mult umor și farmec,iar cele 100 de concepte esențiale prezentate ii vor fascina cu siguranță pe cititori.

Obiceiuri și tradiții pascale din comuna Bretea Română

Borca Marius – Laurențiu

Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara

În toată țara, Paștele are o semnificație aparte – o sărbătoare a reinnoirii, care a creat numeroase tradiții și obiceiuri, iar comuna hunedoreană Bretea Română nu poate face excepție.

Postul Mare în Țara Hațegului

Postul Mare, cunoscut și sub denumirea de Postul Sfințelor Paști, reprezintă una dintre cele mai importante perioade din calendarul creștin ortodox. În Țara Hațegului, regiune cu o bogată tradiție și cultură, acest post este sărbătorit cu profundă evlavie și respect față de învățăturile bisericii. Tradițiile și obiceiurile specifice acestei perioade aduc comunitatea împreună, oferind oportunitatea de a reflecta asupra credinței și a spiritualității.

Unul dintre cele mai remarcabile aspecte ale Postului Mare în Țara Hațegului este abstenența de la anumite alimente. În această perioadă, credincioșii renunță la produsele de origine animală, cum ar fi carne, lapte și ouă, optând pentru o alimentație bazată pe legume, fructe și produse de origine vegetală, fiind o practică de purificare a sufletului și trupului în pregătirea pentru sărbătoarea Învierii Domnului.

O altă tradiție specifică este participarea la slujbele religioase desfășurate în timpul Postului Paștelui. Numărul credincioșilor care participă la Sfânta Liturghie și la slujbele din Perioada Triodului este în mod evident mai mare.

Însoțitul de Sântoader

Prima sâmbătă din Postul Sfințelor Paști este cunoscută sub denumirea de Sâmbăta Sântoaderului, cu această zi începând pomenirile celor trecuți în lumea veșniciei. Obiceiul foarte vechi al "Însoțitului de Sântoader" este păstrat cu precădere în satele comunei situate pe partea dreaptă a Streiului și este unul pentru bucuria copiilor. Colacii pregătiți din aluat de pâine sunt împlețiți sub forma unei flori, împodobite cu anumite creste și apoi puși la copt.

După coacere, colăceii sunt savurați de copii, iar crestele, înfrumusețate cu flori de primăvară, urmează să fie duse la râu și puse pe apă, pe o scândurică, după cum cere tradiția. Copilul a cărui creastă pleacă cel mai repede pe râu în jos este desemnat "*soțul sau soața mare*", iar prima sa îndatorire în această calitate este să-i cinstească pe ceilalți copii cu suc și cu prăjituri sau dulciuri. Se spune că "însoțitul" înseamnă legare de prietenii pe viață.

Obiceiurile de Înviere și zestrea culturală

Există o serie de obiceiuri care îți atrag atenția sau te fascinează, ce îmbogățesc zestrea culturală a județului, în special a Țării Hațegului și a comunei Bretea Română.

Întâlnim "alergatul prescurii", în a doua zi de Paște, când o ceată formată din tinerii satului aleargă pe o distanță de câteva sute de metri, până la biserică, iar cealaltă echipă, aflată deja acolo împreună cu părintele, trebuie să mănânce repede prescura, înainte să ajungă prima ceată. De asemenea, se păstrează intactă tradiția *udatului fetelor și femeilor*, băieții și bărbații mergând din casă în casă, tot în a doua zi de Paște, și udând cu parfum fetele și femeile care locuiesc acolo. În majoritatea satelor comunei,

la finalul slujbei de Înviere, se organizează un inedit meci de fotbal, la care participă o echipă a celor însurați și una a celibatarilor, urmând ca la finalul jocului pierzătorii să facă cinste.

Școala, păstrătoare a tradițiilor

În fiecare an, elevii Școlii Gimnaziale Bretea Română, dimpreună cu învățătorii și profesorii lor, desfășoară activități specifice perioadei Postului Mare și a Învierii Domnului, în special cu ocazia săptămânii "Școala altfel", participând la ateliere de creație plastică (ex. *Lumina Învierii în culoare, Drumul Crucii – urcuș spre Înviere*). Toți elevii din ciclul preșcolar, primar și gimnazial realizează desene, confecționează linguri din lemn, încondeiază ouă, participă la concursuri de desene și jocuri didactice, vizionează filme religioase specifice perioadei și fac vizite bisericii "Sf. Arh. Mihail și Gavriil", situate în vecinătatea școlii.

Diferența dintre sistemul de educație tradițional și educația STEAM

Autor: Caraman (căs. Cojocea) Andreea-Alexandra

Școala Gimnazială Nr.2 Ciocârlia de Sus

“Nu supraviețuiește cea mai puternică specie, și nici cea mai inteligentă, ci cea mai ADAPTABILĂ LA SCHIMBARE.” – Charles Darwin

Lumea este într-un continuu freazăt al schimbării și al evoluției, mai ales acum în acest secol unde informația și tehnologia ating cotele maxime în informațiile accesate. În această situație, după cum subliniază și Nelson Mandela ” educația este cea mai puternică armă care poate fi folosită ca să schimbi lumea”, dar acest lucru se poate realiza doar pentru că vei lupta cu realitatea curentă ci ” ca să schimbi ceva, creează un model nou care să îl facă pe cel vechi să fie demodat.” – Buckminster Fuller.

Trebuie să fim conștienți că în educație, în ultimile decenii s-au realizat mari evoluții în sistem: de la mediul fizic la curriculum, metode de predare, evaluare, profesori, elevi etc. Pentru a face mai accentată această diferență, vom explica mai întâi ce reprezintă educația STEAM.

STEAM reprezintă:

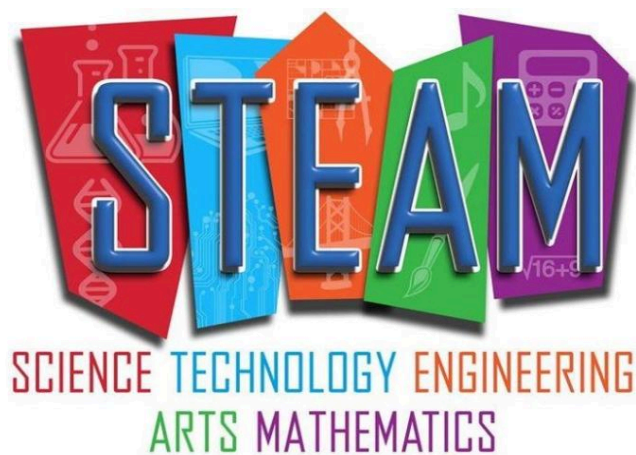
S- Sience (Știință)

T- Tehnology (Tehnologie)

E- Engineering (Inginerie)

A- Arts (Artă)

M- Mathematics (Matematică)



Prin mixarea acestui rezultat dintre știință și artă rezultă un mediu atractiv pentru beneficiarii acestui tip de educație, în care accentul cade pe aplicarea metodelor învățate în viața de zi cu zi. O modalitate de a schimba procesul de învățământ obișnuit rezultă din integrarea conceptului STEAM , subiecte cât și standardele evaluării. Ceea ce încearcă educația STEAM să realizeze este abordarea comună a celor patru științe, introducerea domeniul umanist, și anume artele, în vederea îmbunătățirii și optimizării procesului de învățare.

Cele patru științe (STEAM) au fost mult timp predate separat, apoi atra a calizat legătura dintre cele patru. Ea este centrată atât pe procesul de învățare cât și pe rezultate. Trebuie să fim conștienți că

pentru a se descurca în viață, trebuie să le oferim copiilor abilitățile necesare pentru a reuși în integrarea lor în societate.

STEAM cuprinde cei 4C identificați drept cheie în educația secolului XXI, și anume:

- Creativitate
- Colaborare
- Critical thinking (gândire critică)
- Comunicare

O paralelă între cele două tipuri de educație ar fi:

Sistemul de Educație Tradițional	Educația STEAM:
<ul style="list-style-type: none"> • programele nu sunt integrate. • copiii preiau informații separat de la fiecare disciplină și nu reușesc mereu să facă o legătură între ele. • elevii nu înțeleg de multe ori la ce le ajută unele discipline • intervine plictiseala. • este multă muncă individuală • nu se dezvoltă abilitățile necesare secolului XXI. • profesorii transmit cunoștințele însă nu le integrează într-un context mai larg, multidisciplinar. • examenele depind de memorare și nu se pune îndeajuns accent pe înțelegere. • nu există legătura clară dintre cunoștințele de la clasă cu viața reală. • clasele sunt amenajate fără să aibă ca bază feedback-ul etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • pune accent pe dezvoltarea abilităților specifice secolului XXI. • încurajează perseverența. • propune anteprenariat în gândire. • încurajează lucrul în echipă. • profesorul acționează ca un mentor ce ghidează copilul spre dezvoltare. • profesorul organizează informațiile pe care le transmite elevilor într-un mod ușor de înțeles. • evaluarea se bazează pe proiecte, pe munca în echipă, pe cooperarea din timpul evaluării. • participanții sunt dornici de învățare. • sunt pregătiți să fie următoarea generație de anteprenori.

Activitățile STEAM le va oferi copiilor "armele" pentru ca aceștia să dezvolte abilități precum: gândirea critică, colaborarea, comunicarea, încrederea și creativitatea, ce îl vor ajuta pe tot parcursul academic și chiar mai departe de atât, în joburile viitorului.

Concluzionăm prin a subinia cu ceea ce am început, și anume că educația se află într-un proces de evoluție continuă și se adaptează zilnic la nevoile copiilor pentru a-i ajuta să devină adulți inteligenți și ușor adaptabili schimbărilor. În acest context, educația STEAM îi ajută pe copii să pună în valoare cunoștințele acumulate la școală și să fie capabili să le utilizeze în folosul dezvoltării lor cât și a mediului în care vor activa.

SITOGRAFIE:

1. <https://plei.ro/blog/educatia-steam/>
2. <https://didacto.ro/educatia-steam-10-activitati-de-invatare-inteligenta/>

Conjectura Goldbach

Prof. Mihaela Dunăre

Colegiul National Petru Rareș, Piatra Neamț

Iată una dintre cele mai dificile întrebări fără răspuns din matematică:

Se poate scrie fiecare număr întreg mai mare de 2 ca suma a două prime prime?

Să încercăm cu câteva exemple:

$4 = 2 + 2$ și 2 este număr prim, deci răspunsul este "da" pentru numărul 4.

$6 = 3 + 3$ și 3 număr prim, deci răspunsul este "da" pentru 6,

$8 = 3 + 5$, 5 număr prim, deci este un alt "da".

Se pare că fiecare număr par mai mare decât 2 poate fi într-adevăr scris ca suma a două prime. Aceasta este și concluzia la care a ajuns matematicianul Christian Goldbach în 1742. Acesta nu a lăsat nici o urmă în istoria matematicii cu excepția acestei propoziții, pe care el a propus-o, în 1742, într-o scrisoare către Euler. Conjectura Goldbach, așa cum a devenit cunoscută, rămâne nedemonstrată până în ziua de azi. În 1938, Nils Pipping a arătat că presupunerea Goldbach este adevărată pentru numerele pare până la 100.000 inclusiv. Cel mai recent rezultat, stabilit cu ajutorul unei căutări pe computer, arată că este adevărat pentru numerele chiar până la și inclusiv 4.000.000.000.000.000.000 - este un număr foarte mare, dar pentru matematicieni nu este suficient de bun. Doar o demonstrație generală o va face.

Există totuși o întrebare similară, care a fost demonstrată. Conjectura slabă Goldbach spune că fiecare număr impar mai mare ca 5 poate fi scris ca suma a trei prime. Din nou, putem vedea că acest lucru este valabil pentru câteva numere impare mai mari decât 5:

$7 = 3 + 2 + 2$

$11 = 3 + 3 + 5$

$13 = 3 + 5 + 5$

$17 = 5 + 5 + 7$.

În 2013, matematicianul Harald Helfgott a demonstrat că rezultatul este valabil pentru toate numerele impare mai mari ca 5. Conjectura lui Goldbach este doar una din multele întrebări din teoria numerelor care sunt ușor de enunțat, dar foarte greu de rezolvat.

Scrierea programului C++ pentru conjectura Goldbach (nr pare > 2)

```
#include<iostream>
#include<cmath>
using namespace std;
int prim(long n)
{long i;
if(n==2) return 1;
else
if (n%2==0) return 0;
else
for(i=3;i<=sqrt(n); i+=2)
```

```
if(n%i==0) return 0;
return 1; }
int main()
{ long n,i,k;
  cout<< "n=" ;
  cin>>n;
  for(k=4;k<=n;k=k+2)
  for(i=2;i<k-1;i++)
  if(prim(i) && prim(k-i))
  {cout<<k<<"="<<i<<"+"<<k-i<<endl;
  break;}
return 0;}
```

Era digitală și Educația Fizică

Furdui Daniela Maria

Profesor Școala Gimnazială Bretea Română, județul Hunedoara

Era digitală a transformat Educația Fizică, făcând-o mai accesibilă, personalizată și interactivă. Tehnologiile emergente continuă să redefinească modul în care ne antrenăm și ne menținem sănătatea, oferind noi oportunități pentru îmbunătățirea calității vieții.

Educația Fizică, în era digitală, a suferit transformări semnificative datorită progreselor tehnologice și digitalizării. Se pot astfel enumera câteva aspecte și tendințe importante:

Tehnologia purtabilă (wearables)

- Ceasurile inteligente și brățările de fitness monitorizează activitatea fizică, ritmul cardiac, caloriiile arse și alte metrici, oferind feedback instantaneu.
- Utilizați pentru a analiza tehnica sportivă și a preveni leziunile.

Aplicații mobile și platforme online

- Aplicații precum MyFitnessPal, Strava sau Nike Training Club oferă planuri de antrenament adaptate la nevoile și obiectivele individuale.
- Platforme ca Peloton sau ClassPass oferă acces la clase de fitness live sau înregistrate, disponibile oriunde și oricând.

Realitatea virtuală (VR) și augmentată (AR)

- VR poate crea medii de antrenament imersive, unde utilizatorii pot practica sporturi sau exerciții într-un mod interactiv și captivant.
- AR poate adăuga elemente digitale peste mediul real pentru a îmbunătăți antrenamentele și a oferi feedback în timp real.

Gamificarea

- Jocuri video care încorporează activitatea fizică (cum ar fi Ring Fit Adventure sau Just Dance) fac exercițiile mai distractive și motivate.
- Platformele digitale pot oferi provocări și recompense pentru a motiva utilizatorii să fie mai activi.

Analiza datelor și feedback-ul personalizat

- Colectarea și analiza datelor de la utilizatori pentru a oferi recomandări personalizate și a monitoriza progresul.
- Algoritmii de inteligență artificială pot crea planuri de antrenament optimizate și pot ajusta în timp real pentru a maximiza rezultatele.

Educația la distanță și hibridă

- Instituțiile educaționale folosesc platforme online pentru a oferi lecții teoretice despre sănătate și fitness.
- Elevii și studenții pot participa la clase de educație fizică prin intermediul conferințelor video și materialelor online.

Monitorizarea sănătății și prevenirea leziunilor

- Monitorizează starea de sănătate a utilizatorilor și oferă sfaturi pentru prevenirea leziunilor și menținerea sănătății.
- Evaluările online pot identifica punctele forte și slabe ale utilizatorilor pentru a personaliza antrenamentele și a evita accidentările.

Accesibilitate și incluziune

- Tehnologia permite crearea de programe de antrenament adaptate pentru persoanele cu dizabilități sau cu nevoi speciale.
- Grupurile și forumurile online oferă suport și motivație pentru diverse categorii de utilizatori, promovând incluziunea.

La unele activități didactice cu caracter preponderent teoretic, trecerea de la activitatea directă, față în față, la cea online s-a putut face aparent cu mai multă ușurință, pe când la cele cu conținut practic, sau în cazul profesorilor cu mai puține abilități informatice, de utilizare a instrumentelor TIC și media, acest lucru a fost mai dificil. Dintre acestea, la disciplina Educație Fizică și Sport, au fost întâmpinate mai multe probleme, mai ales în absența unor resurse materiale și virtuale, care ar fi putut fi un real ajutor pentru profesori.

În cazul lecțiilor de Educație Fizică teoretice, predate online, s-au utilizat ca modalități de transmitere platforme Google classroom, Whatsapp, Messenger, iar conținuturile au fost cele din manualele digitale recomandate de Ministerul Educației, dar și interdisciplinare, cunoștințele din anatomie, fizică, geografie, alte noțiuni necesare în viața reală.

În mediul online, între profesor și elevi, sau între elevi se realizează un alt fel de conexiune, uneori directă, alteori indirectă, care trebuie condusă astfel încât să aibă rezultatele așteptate, să se asigure participarea tuturor elevilor la activitatea de învățare, să se evite timpii morți, să se încheie cu un feedback din partea elevilor, care să se simtă verificați și să primească, la rândul lor feedback obiectiv în timp real, pentru activitatea depusă.

Era digitală a adus inovații valoroase în Educația Fizică, facilitând monitorizarea progresului, accesul la informații și motivarea elevilor. Cu toate acestea, este important să se găsească un echilibru între utilizarea tehnologiei și promovarea unui stil de viață activ, astfel încât elevii să nu piardă din vedere importanța interacțiunii fizice și sociale prin sport.

Referitor la capitolul *provocările erei digitale* în Educația Fizică, putem enumera:

- *Sedentarismul*: Deși tehnologia poate fi un sprijin important, utilizarea excesivă a dispozitivelor digitale poate duce la un stil de viață sedentar, în special în rândul tinerilor. Așa încât, profesorii de Educație Fizică trebuie să depună eforturi suplimentare pentru a încuraja activitatea fizică și a combate efectele negative ale utilizării prelungite a dispozitivelor.
- *Lipsa interacțiunii directe*: Tehnologia poate reduce interacțiunea socială directă, care este un aspect esențial al sportului și al activităților fizice de grup. Educația Fizică tradițională încurajează colaborarea și competiția sănătoasă, aspecte care pot fi diminuate atunci când elevii își desfășoară activitățile fizice în mediul online sau singuri, cu ajutorul aplicațiilor.
- *Accesul inegal la tehnologie*: Nu toți elevii au acces la echipamente digitale avansate, cum ar fi dispozitive portabile sau platforme de realitate virtuală. Acest lucru poate crea discrepanțe în rândul elevilor în ceea ce privește participarea la activitățile bazate pe tehnologie.

Educația Fizică înainte de pandemia COVID-19, declanșată în țara noastră în primăvara anului 2020, era caracterizată de activități fizice tradiționale, desfășurate în cadrul școlilor și altor instituții educaționale.

Era digitală a adus schimbări semnificative în aproape toate aspectele vieții, inclusiv în Educația Fizică. Pe măsură ce tehnologia a devenit tot mai prezentă în școli și în viața de zi cu zi, educația fizică s-a adaptat pentru a îmbunătăți experiența elevilor și pentru a răspunde noilor nevoi și provocări.

Închiderea unităților de învățământ pe durata stării de urgență din Pandemie nu a afectat numai elevii, cadrele didactice, administrațiile instituțiilor și familiile, ci au avut și consecințe economice și sociale ce vor fi resimțite pe termen lung de către populație. Oricât de dificil ar părea, trebuie să se asigure persistența învățării și utilizarea de inovații puse la dispoziție de multitudinea de dezvoltatori de aplicații pentru ca procesul de educare a elevilor să nu fie oprit. Există evidențe, atât la nivel local cât și la nivel global, ale impactului Pandemiei asupra dezvoltărilor și evoluțiilor în toate domeniile, fapt pentru care continuitatea procesului de învățământ este esențială, astfel putând fi recuperate pierderile cauzate de apariția devastatorului virus.

Bibliografie:

<https://gds.ro/Actualitate/2020-10-20>

<https://edict.ro/impactul-pandemiei-asupra-educatiei/>

Modalități de desfășurare a lecțiilor de educație fizică și sport în sistem online – EDICT

Dragnea Adrian și colab., *Educație fizică și sport – teorie și didactică*, Editura FEST, București, 2006.

<https://chatgpt.com/c/66fbc9c6-2d24-800f-bd52-4f589411b7e0>

Integrarea STEAM în educație: o abordare interdisciplinară pentru viitor

Profesor învățământ primar Gavrilenco Mihaela Cristina

Școala Gimnazială Numărul 84

În contextul educațional actual, conceptul de STEAM – Știință, Tehnologie, Inginerie, Artă și Matematică (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) – capătă din ce în ce mai multă atenție. Această abordare interdisciplinară are scopul de a oferi elevilor o educație completă, pregătindu-i pentru cerințele complexe ale economiei moderne. Integrarea STEAM în educație nu înseamnă doar adăugarea mai multor subiecte la curriculum, ci transformarea modului în care aceste discipline sunt predate și interconectate.

1. Ce este STEAM?

Inițial, conceptul a fost cunoscut sub acronimul STEM, punând accent pe știință, tehnologie, inginerie și matematică. Ulterior, a fost introdusă și arta (Art) pentru a evidenția importanța creativității și a gândirii critice în toate domeniile. STEAM promovează o educație integrată care leagă cunoștințele teoretice de aplicabilitatea practică, încurajând elevii să gândească "în afara cutiei", să rezolve probleme și să colaboreze.

2. Ce Include STEAM?

Știința (Science): acest domeniu explorează lumea naturală și se bazează pe observație, experimentare și formularea de ipoteze. În educația STEAM, știința este fundamentul pentru înțelegerea fenomenelor naturale și a sistemelor.

Tehnologia (Technology): reprezintă utilizarea uneltelor, mașinilor și dispozitivelor pentru a rezolva probleme. Elevii din programele STEAM învață cum să folosească tehnologia pentru a crea soluții inovatoare, de la programare și robotica, la designul de produse digitale.

Ingineria (Engineering): este aplicarea cunoștințelor științifice și matematice pentru a proiecta și construi structuri, mașini și sisteme. În STEAM, elevii învață să aplice principiile ingineriei pentru a rezolva probleme și a construi prototipuri.

Artele (Art): include toate formele de expresie creativă, de la artele vizuale și designul grafic, la muzică și teatru. Prin artă, elevii își dezvoltă creativitatea, empatia și gândirea critică. În STEAM, arta ajută la dezvoltarea unor soluții inovatoare care combină funcționalitatea cu estetica.

Matematica (Mathematics): acesta este limbajul universal al științei și ingineriei. În STEAM, matematica este aplicată pentru a rezolva probleme, a face calcule precise și a crea modele teoretice și statistice care susțin alte domenii.

3. De ce este importantă integrarea STEAM?

Relevanță pentru piața muncii: într-o lume în care tehnologia avansează rapid, competențele STEAM sunt esențiale. Cu toate acestea, succesul în multe industrii depinde de capacitatea de a integra

aceste competențe cu creativitatea, empatia și abilitatea de a rezolva probleme complexe. Adăugarea componentei artistice aduce un echilibru între cunoștințele tehnice și abilitățile soft.

Abordare holistică a învățării: în loc de a studia fiecare disciplină izolat, STEAM propune conectarea acestor domenii. De exemplu, un proiect de inginerie poate include aspecte matematice, tehnologice, dar și o componentă artistică în designul final. Acest tip de învățare face ca elevii să înțeleagă mai bine relevanța cunoștințelor lor.

Stimularea creativității și a inovației: într-o lume globalizată și competitivă, inovarea devine cheia succesului. Creativitatea nu este doar apanajul artei, ci și un element crucial în știință și tehnologie. Integrarea STEAM ajută la formarea de elevi capabili să inoveze, să adapteze și să găsească soluții noi la provocările moderne.

4. Cum poate fi implementată STEAM în educație?

Proiecte interdisciplinare: școlile pot implementa proiecte care implică mai multe discipline, cum ar fi construirea unui robot (care implică știință, tehnologie, inginerie și matematică), iar designul său să fie estetic și funcțional (implicând arta).

Abordare problem-based learning (PBL): elevii pot fi provocați să găsească soluții la probleme reale, ceea ce îi obligă să își folosească cunoștințele din diferite domenii. De exemplu, o problemă de mediu ar putea necesita cunoștințe de chimie, biologie, tehnologie și ar putea include aspecte de design pentru implementarea unei soluții durabile.

Laboratoare și ateliere STEAM: dotarea școlilor cu spații care să permită elevilor să experimenteze și să construiască (makerspaces) este esențială pentru succesul STEAM. Aceste spații le permit elevilor să testeze teorii, să creeze prototipuri și să colaboreze în echipe.

5. Beneficiile STEAM pentru elevi

- **Dezvoltarea gândirii critice și analitice:** proiectele STEAM cer elevilor să analizeze probleme, să dezvolte soluții și să le testeze.
- **Îmbunătățirea abilităților de colaborare:** proiectele interdisciplinare necesită muncă în echipă și comunicare eficientă.
- **Creșterea motivației și a implicării:** elevii sunt mai motivați să învețe atunci când înțeleg cum se aplică cunoștințele lor în lumea reală.
- **Formarea de competențe pentru viitor:** abilitățile dezvoltate prin STEAM – gândire critică, inovare, colaborare și rezolvarea problemelor – sunt esențiale în economia globală.

6. Provocări și soluții pentru implementarea STEAM

Lipsa de formare a profesorilor: una dintre principalele provocări este pregătirea profesorilor pentru a putea preda folosind abordarea STEAM. Soluția constă în programe de formare continuă și în colaborarea dintre specialiști din diferite domenii.

Resurse limitate: în multe școli, resursele necesare pentru implementarea STEAM pot fi insuficiente. Aici, colaborările cu companii, universități și comunități locale pot juca un rol esențial în asigurarea resurselor necesare.

Curriculum supraîncărcat: integrarea STEAM necesită uneori schimbări în curriculum pentru a permite timp și spațiu pentru proiecte interdisciplinare. Școlile trebuie să fie flexibile și să prioritizeze învățarea aplicată.

Concluzie

Integrarea STEAM în educație oferă o oportunitate de a transforma modul în care învățăm și ne pregătim pentru viitor. Prin combinarea cunoștințelor din știință, tehnologie, inginerie, artă și matematică, elevii nu doar că devin mai bine pregătiți pentru cerințele pieței muncii, ci și pentru a face față provocărilor complexe ale lumii moderne. Cu o abordare integrată și proiecte orientate spre soluții reale, STEAM are potențialul de a revoluționa educația și de a cultiva o nouă generație de inovatori.

Importanța susținerii jurnalismului la nivel liceal

Grad Maria Monica

Școala de proveniență- Liceul Teoretic „Bogdan-Vodă”, Vișeu de Sus, Maramureș

Angrenarea liceenilor în ceea ce privește proliferarea conținuturilor jurnalistice are drept beneficii: învățarea modalităților de realizare a conținuturilor mediatice, informarea și utilizarea resurselor de informare, conștientizarea legislației în ceea ce privește jurnalismul, promovarea unor conținuturi importante, exemple pozitive, analiza critică a unor conținuturi etc. Într-o societate ce promovează libertatea de expresie, respectarea și asigurarea drepturilor și libertăților individuale, dreptul la o informare corectă reprezintă unul dintre drepturile fundamentale, care poate fi în pericolul de a fi deturnat prin graba cu care indivizii iau decizii în lumea actuală. De asemenea, ele pot fi puse în pericol de interesele și scopurile unor indivizi sau organizații care nu țin cont de acestea. Astfel, studierea principalelor trăsături și principii ale jurnalismului poate susține conștientizarea drepturilor și libertăților individuale, astfel încât să nu fie posibile alte modalități prin care ele să fie în pericol.

Un prim pericol pe care îl poate prefigura studiul jurnalismului este dezinformarea și efectele sale dezastruoase. Trăind într-o societate a informației, în care conținuturile informaționale sunt răspândite cu o viteză impresionantă, primul pericol evident îl reprezintă dezinformarea. Astfel, jurnalismul poate asigura modalitățile de informare corectă, din mai multe surse de informare autorizate. Poate oferi câteva principii esențiale de urmat, asigurând că toate părțile sunt reprezentate, că sursele de informare sunt respectate. Persoanele care dețin, în mod evident, o anumită autoritate într-un anumit domeniu, conferită de studii de specialitate, de experimente, dovezi etc. pot fi prezentate tinerilor în comparație cu multitudinea de pseudospecialiști, oameni fără nicio pregătire sau cu interes evident în crearea unei piețe care să beneficieze de naivitatea receptorilor.

Un exemplu concret poate fi oferit de fenomenul de *fake news* care ia amploare în toate domeniile. Dat fiind faptul că tinerii urmăresc diverse pagini, videoclipuri, prin intermediul cărora vin în contact cu reclame de interes, cu diverse personalități din lumea publică, cu surse de informare și divertisment, de multe ori nu conștientizează faptul că anumite informații sunt transmise eronat, în mod intenționat. Spre exemplu, produsele vestimentare sau cosmetice care nu au acordul sau recomandarea unor experți în domeniu au avut efecte dezastruoase în rândul tinerilor. Produsele cosmetice care au creat adevărate probleme de sănătate, elementele de vestimentație care au generat alergii, toate acestea puteau fi evitate printr-o informare corectă, prin selectarea materialelor prezentate și prin apelul la experți în domeniile menționate, persoane specializate care să emită păreri avizate, care, astfel, să preîntâmpine problemele de sănătate sau multe alte neajunsuri care pot fi oprite printr-o informare corectă.

Un al doilea aspect esențial este descoperirea informațiilor relevante, care pot fi exemple pozitive, surse constructive și care pot duce la dezvoltare, educare și deschidere către subiecte importante. Interesul public este în acest sens unul dintre obiectivele majore ale lumii jurnalistice autorizate, care dorește oferirea către publicul larg de informații relevante pentru dezvoltare, educare și

responsabilitate pentru binele public. Din păcate, ceea ce oferă atractivitate pentru publicul larg este legat de excepție, informații șocante sau, pur și simplu, de elemente care sunt irelevante pentru formare, educare și dezvoltare. Minimul oferit pentru divertisment poate ține publicul captiv într-un anumit orizont în care îl face prizonier al informațiilor oferite.

Un exemplu elocvent care poate arăta cum se poate ameliora informarea corectă a publicului este urmărirea interesului public. Fie că este vorba de cheltuirea banului public, de informații referitoare la campaniile de sănătate, de incidența cazurilor de boli grave (cancer, diabet, boli psihice, afecțiuni cardiovasculare etc.), fie că este vorba de burse, acoperirea transportului, toate acestea pot facilita, ameliora și asigura un trai convenabil multor categorii sociale, cu atât mai important fiind interesul public în momentul în care informația importantă ajunge la receptorul interesat. Oportunitățile de educație, formare profesională, burse profesionale pot fi rampa de lansare pentru tânăra generație, dornică de afirmare și cizelare în diverse domenii și poate contribui astfel la dezvoltarea constructivă a societății.

Un al treilea aspect esențial necesar fiecărui individ din societate este exersarea comunicării și felul în care se realizează asigură tinerilor o integrare socială de succes. O comunicare eficientă, instrumentele necesare persuasiunii, care sunt chiar din punct de vedere științific aplicate pentru a atrage publicul, pentru a convinge, pentru a vinde și a influența reprezintă, în contemporaneitate o țintă pentru majoritatea publicului. Acesta ține la autoperfecționare, dat fiind faptul că nevoia de continuă perfecționare reprezintă ceea ce este necesar pentru evoluție, schimbare și adaptare. Un exemplu în acest sens îl reprezintă efectul vizibil al rețelelor de socializare, care au influențat atât de mult societatea actuală, încât majoritatea companiilor și-au realizat pagini online, au angajat personal care să se ocupe de plasarea comenziilor, comunicarea publică, în mod deosebit cea online și, cu precădere, domeniul publicitar. Astfel, tinerii trebuie pregătiți pentru a învăța cum se realizează acțiunile publicitare, care sunt modalitățile de influențare a publicului.

Prin toate aceste aspecte menționate, se poate contura un orizont de cunoștințe, de competențe și se pot sublinia valori imperios necesare într-o societate invadată de informații. În această lume, este necesară diseminarea informațiilor, apelul la experți, la persoane specializate care pot definitiva procesul de înțelegere informațională și pot ajuta tinerii să ia decizii existențiale esențiale pentru dezvoltarea lor adaptată nevoilor lor de formare.

Bibliografie

- Albulescu I. *Educația și mass-media. Comunicare și învățare în societatea informațională*. Cluj-Napoca: Dacia, 2003, p. 81-122
- Balaban D.- Cr. *PR, publicitate și new media*. București: Triton, 2009
- Craia S. *Dicționar de Comunicare, Mass-Media și Știința Informării*. București: Meronia, 2008
- Dicționar de media*. Larousse. Editura Univers Enciclopedic Gold, 2005
- Drăgan I. *Media și violența. În: Sociologie Românească vol. IV nr.2, 2006*. București: Editura Asociația Română de Sociologie, Institutul Social Român și Facultatea de Sociologie și Asistență Socială
- Ficea B. *Tehnici de manipulare*. București: Nemira, 1997
- Kellner D. *Cultura media*. Iași: Institutul European, 2001
- Moeglin P. (coord.). *Industria educației și noile media*. Iași: Polirom, 2003
- Rotaru I. *Educația pentru comunicare și mass-media*. Reșița: Editura Eftimie Murgu, 2009
- Rusu A. *Valențe educative ale comunicării mediatice*. Iași: Universitatea „Al. Ioan Cuza”, 2004
- Schram W. *Noile mass-media: un studiu în sprijinul planificării educației*. București: EDP, 1979, p. 39-125

Resurse online

- Educația informală și mass-media*. Coordonatori: Gh. Bunescu, El. Negreanu. București: Institutul de Științe ale Educației, Laboratorul Teoria Educației, 2005. <https://dorinpopa.files.wordpress.com/.../educatia-informala-si-mass-med...>
- European Parliament resolution of 16 December 2008 on media literacy in a digital world (2008/2129(INI))*. 16 December 2008 – Strasbourg.
- *Morozan O. Digital Deception: A Psycho-Social Phenomenon of Telling Lies Online* <https://drive.google.com/file/d/0Bz51GZJLEOVccWxqYkRBa1diOW8/view?usp=sharing>

Cum dezvoltăm competențele secolului al XXI-lea la elevi

Maria-Cristina Hetriuc

Colegiul Național „Mihai Eminescu” Suceava

Articolul prezintă aspecte concrete ale unui proiect Erasmus pentru formarea cadrelor didactice desfășurat în școala noastră. Activitățile proiectului „Școala pe care o iubim: încredere și motivație în învățare”, incluse în Programul Educațional Erasmus+ KA1, au permis participanților să descopere și să devină conștienți de tehnicile inovatoare în domeniul predării. Profesorii din grupul țintă au urmat cursuri de formare în mai multe țări europene.

Am avut șansa de a participa la cursul „cursul „Competențele secolului al XXI-lea pentru profesori și elevi” (21st Century Skills for Teacher and Students), ținut de Europass Teacher Academy, la Verona.

Cursul este o pledoarie pentru renunțarea la transmiterea către elevi a unui conținut pur teoretic, s-a încercat găsirea unui compromis între cerințele programelor școlare, motivația elevilor și nevoia de a dezvolta competențele secolului al XXI-lea, în școală: competențe sociale, de antreprenoriat, de conștientizare culturală, de creare a unor abilități transversale precum gândirea critică, evaluarea riscurilor, rezolvarea de probleme, managementul constructiv al sentimentelor. Acest lucru este posibil atunci când profesorul propune elevilor activități bazate pe sarcini concrete, pe proiecte și ore inversate.

Activitățile didactice au avut ca scop încurajarea creativității, organizarea de proiecte, integrarea elevilor, utilizarea TIC ca instrument pentru dezvoltarea gândirii critice.

Formatoarea, Ilaria Barbieri, s-a dovedit o profesoară talentată, care a știut să creeze o atmosferă armonioasă și de cooperare între profesorii cursanți, veniți din Estonia, Spania și România.

Temele abordate au fost de impact: competențele din secolul XXI, învățarea bazată pe cercetare, jocurile didactice, utilizarea instrumentelor TIC pe parcursul actului didactic, pentru dezvoltarea creativității și a gândirii critice, blended-learning, flipped-classroom, project based classroom, visual thinking strategy, collaborative and cooperative learning, task-based learning.

În prima zi a cursului am avut un moment special, dedicat prezentării școlilor participanților. A fost un bun prilej pentru a schimba opinii, idei despre sistemele de învățământ ale școlilor europene și bune practici.

Cunoașterea și practicarea acestor metode a constituit un avantaj în procesul de predare. Profesorul poate să propună elevilor activități diverse și să le păstreze vie atenția.

Așadar, stagiul în Verona a favorizat formarea profesională prin descoperirea unor noi metode de predare, prin schimbul de idei dintre profesori, deschiderea culturală inedită și a permis practicarea și îmbunătățirea competenței de comunicare în limba engleză.

Dezvoltarea fizică a organismului prin practicarea sporturilor de iarnă

Lector univ. dr. Cristian Ilioni,
Universitatea din Petrosani

INTRODUCERE

Activitatea fizică, sănătatea și calitatea vieții sunt strâns corelate. Organismul uman a fost conceput pentru a se mișca; prin urmare, are nevoie de activitate fizică regulată pentru o funcționare optimă și pentru evitarea bolilor.

Activitatea fizică este definită în general drept „orice mișcare a corpului asociată cu contracție musculară care crește consumul de energie peste nivelul de repaus”. Definiția generală include toate contextele activității fizice.

Ca o consecință a activității fizice regulate, în organismul uman au loc modificări morfologice și funcționale, care pot preveni sau întârzia apariția anumitor boli și crește capacitatea de efort fizic. În prezent, există elemente suficiente care atestă faptul că cei care duc o viață activă din punct de vedere fizic pot obține o serie de efecte benefice pentru sănătate, printre care se numără:

- Risc redus de boli cardiovasculare.
- Prevenirea și/sau întârzierea dezvoltării hipertensiunii arteriale și un control mai mare al tensiunii arteriale la persoane care suferă de hipertensiune arterială.
- Funcție cardio-pulmonară adecvată.
- Menținerea funcțiilor metabolice și o incidență scăzută a diabetului de tip II.

Dintre sporturile de iarnă, schiul este disciplina cea mai îndrăgită de tineret datorită cadrului natural în care se practică și satisfacțiilor ce le oferă acelor care reușesc să-i stăpânească tehnica.

OBIECTIVE

Scopul lucrării este de a evidenția importanța sportului în viața de zi cu zi și tot odată factorii care îmbunătățesc viața omului prin procesul de adaptarea la mediul înconjurător.

Omul trebuie să se adapteze permanent la condițiile de mediu. Capacitatea de adaptare este diferită în funcție de modul de viață, vârstă, sex, de interesul pentru activitatea de călire în diferite perioade ale vieții.

Creșterea calității rezistenței organismului la factorii de mediu externi se face într-un anumit mod pentru a se putea crea reflexe puternice de apărare la acești factori de mediu.

Călirea este metoda prin care se folosesc factorii naturali; după anumite principii și reguli se realizează mărirea rezistenței generale a organismului față de variațiile bruște ale factorilor mediului extern și față de îmbolnăviri.

Această metodă combinată cu exercițiile fizice în aer liber duce la creșterea accentuată a rezistenței generale a organismului.

Pentru sportivi călirea capătă o importanță deosebită deoarece antrenamentele și competițiile se desfășoară în condiții de mediu diferite, uneori extreme. Randament maxim dau numai sportivii de performanță cu un grad înalt de călire.

PREZENTAREA TEMEI

Beneficiile practicării schiului atât pentru sănătatea fizică cât și pentru sănătatea mintală.

- Este un excelent antrenament cardio.
- Schiul accelerează ritmul inimii și crește fluxul sanguin, astfel că reprezintă un exercițiu cardio de minune, care te ajută să îți menții sănătatea cardiovasculară.
- Dezvoltă flexibilitatea
- Schiatul îmbunătățește flexibilitatea articulațiilor și previne apariția durerilor articulare, specifice persoanelor care stau mult pe scaun și nu fac destulă mișcare.
- Tonifică musculatura întregului corp.

Încordarea abdomenului pentru menținerea echilibrului pe schiuri ajută la tonifierea și chiar întărirea musculaturii acestei zone. Chiar dacă ești începătoare sau expertă în schiat, beneficiile sunt numeroase: circulația sângelui este îmbunătățită, oxigenul și nutrimentele sunt transportate eficient în toate țesuturile iar musculatura este „lucrată” în întregime (mai ales partea interioară și cea exterioară a coapselor, mușchii fesieri etc.). De asemenea, schiatul ajută la dezvoltarea musculaturii brațelor.

CONCLUZII

- Sportul este benefic pentru corp atât pentru dezvoltarea fizică cât și pentru cea mintală;
- Oamenii care duc o viață activă din punct de vedere fizic pot obține efecte benefice pentru sănătate;
- Călirea organismului aplicată corect și continuu aduce beneficii remarcabile în dobândirea imunității la stres și efort;
- Practicarea schi-ului oferă corpului o grămadă de beneficii pentru o dezvoltare armonioasă;

BIBLIOGRAFIE

1. ENE-VOICULESCU C., *Bazele teoretice și metodice ale predării schiului*; TEHNOPRESS IAȘI – 2005;
2. CEBAN I., *Factorii de călire a organismului*, București, 2014;
3. CONSTANTINESCU, M. (2009). *Marketing sportiv: de la o abordare tranzacțională la o perspectivă relațională*. BUCUREȘTI: EDITURA ASE.

Didactic game

Profesor Baraboiu Laura
Liceul Tehnologic “Nicolaus Olahus”, Orastie

GRADE: 9th

TEXTBOOK: *Going for Gold – Upper Intermediate*

UNIT: 3. *With friends like these*

LESSON – Vocabulary: Describing personality

SKILLS: *reading, speaking and writing*

AIMS:

- *describe their colleagues' personalities using adjectives (game)*
- *write adjectives describing their colleagues*

ACTIVITY 1

Aim: - *describe their colleagues' personalities using adjectives (game)*

Time : 20 min.

Procedure:

Teacher explains the task. He asks students to draw the shape of their palm on a big sheet of paper and write their name inside the palm they drew. One after another, they will write adjectives inside the palm, describing their colleagues.



ACTIVITY 2

Aim: - *write adjectives describing their colleagues*

Time : 15 minutes

Procedure:

Teachers asks students to go in front of the classroom and form a raw. Each student will have a post-it on his back. One after another, each student will write on the post-it a quality of their colleague.



Why are teachers important ?

Prof. Laura Baraboiu

Liceul Tehnologic “ Nicolaus Olahus”, Orastie

Nowadays, education is a powerful weapon in our society; it can become a key to a successful life. In order to have access to education, one must go to school and study. With the help of the teachers from these schools and universities, one can achieve great things.

Teachers have one of the most important jobs and help shape the future of the students. They can truly have an impact on their students' lives, making them productive in the society. Education is more than just going to school six, seven or eight hours a day, in order to learn and find out information. It helps shape students into what they will be like in the future. I believe that teachers should be a model to their students, encourage them, and teach them through their own experiences. A real model teacher should always guide students on the right path and influence them in making good decisions.

A teacher plays many roles in a school or a university: instructor, mentor, guardian, facilitator, a role model and a friend. As an instructor or educator he plays an essential role in educating the students, in helping them become good professionals later in life. He must always encourage students to do their best and become their best versions in the future.

A teacher teaches and equips students with information on education, knowledge, technical skills and good values or attitudes, so that students can become a good example for others to follow. Helping students to achieve their goals in education is not an easy task. They need to understand that only through hard work, one can accomplish something good in life.

A good teacher understands that not all students have the same capacity to learn in the same way, so he will try to let them understand and learn at their own pace. We all have someone we look to as our role model; teachers happen to be a model for many of their students. One way a teacher can be a role model is by being a good person, among so many other things.

In conclusion, teachers can truly have an impact on their students' lives. Through the many roles they have, they sometimes become true heroes for the students they teach to. They become role models not only because of their teaching skills or techniques, but also because of their personalities and positive attitudes towards the entire educational process. They see the importance of education in peoples' lives and the power that it has over the generations. For a good and harmonious development of the society, teachers must exist. It is said that in Japan, the kings bow only to the teachers. They do that because they understand the vital importance of teachers in the world. Without them, the world would not be the same. As Henry B. Adams once said: *“A teacher affects eternity; he can never tell where his influence stops”*.

TRANSFORMĂRI PRIN EDUCAȚIE ȘI NATURA ÎNVĂȚĂRII

Loghin Florentina Monica,

Școala Gimnazială „Ioan Grigore Teodorescu” Rusești, Borlești, Neamț

Educația a fost, de-a lungul timpului, unul dintre pilonii fundamentali ai dezvoltării umane, oferind nu doar cunoștințe și abilități, ci și un cadru prin care individul poate înțelege lumea înconjurătoare și își poate construi identitatea. Însă, în ultimii ani, ritmul accelerat al schimbărilor sociale, tehnologice și economice a adus în prim-plan nevoia de transformare a sistemelor educaționale. Aceste transformări nu se referă doar la adaptarea conținuturilor sau metodelor de predare, ci la o reconfigurare mai profundă a însăși naturii învățării.

Tema „Transformări prin educație și natura învățării” ne invită să explorăm cum educația poate răspunde acestor provocări și cum putem redefini procesele de învățare pentru a forma generații capabile să navigheze într-o lume în continuă schimbare. În centrul acestei reflecții stă ideea că învățarea nu mai este un proces liniar, limitat la achiziția de cunoștințe, ci un fenomen dinamic, interactiv și personalizat, care se întinde pe întreaga durată a vieții.

1. Educația ca agent de transformare: Educația este un instrument fundamental în formarea individului. Aceasta nu se limitează doar la acumularea de cunoștințe, ci include și dezvoltarea abilităților critice, gândirea creativă și capacitatea de a rezolva probleme. Prin educație, oamenii pot depăși barierele sociale, economice și culturale.

Exemplu: Programele educaționale destinate comunităților defavorizate pot reduce inegalitățile și oferi oportunități de dezvoltare.

2. Natura învățării: Învățarea nu este un proces pasiv, ci unul activ, care necesită implicare și reflecție. Există diverse stiluri de învățare, iar fiecare individ își găsește propria cale de a asimila informații.

- **Tipuri de învățare:**
 - Învățarea experiențială – învățăm cel mai bine prin experiențe directe.
 - Învățarea colaborativă – interacțiunea cu ceilalți îmbunătățește înțelegerea și reținerea informațiilor.

3. Transformarea prin educație în era digitală: Astăzi, tehnologia joacă un rol crucial în educație. Platformele online, resursele interactive și accesul la informație au revoluționat modul în care învățăm.

- **Impactul tehnologiei:** Oferă oportunități de învățare personalizată și accesibilitate, permițându-le elevilor să învețe în ritmul lor.

4. Provocări și perspective: Deși educația are potențialul de a transforma vieți, există și provocări. Accesul inegal la resurse educaționale și lipsa de pregătire a cadrelor didactice sunt doar câteva dintre obstacolele pe care trebuie să le depășim.

5. Rolul comunității și al familiei: Educația nu este doar responsabilitatea școlilor, ci și a comunității și a familiei. Sprijinul din partea părinților și implicarea comunității în procesul educațional sunt esențiale pentru succesul elevilor.

- **Exemplu:** Proiectele comunitare care oferă tutorat gratuit sau activități extracurriculare pot îmbunătăți performanțele școlare și pot crește încrederea elevilor.

6. Educația pe parcursul vieții: Educația nu se oprește după finalizarea studiilor formale. Conceptul de „învățare pe parcursul vieții” este esențial în societatea contemporană, unde schimbările rapide în tehnologie și economie necesită adaptabilitate continuă.

- **Importanța formării continue:** Participarea la cursuri de perfecționare, ateliere și seminarii permite indivizilor să se mențină competitivi pe piața muncii. De exemplu, multe companii investesc în programe de formare pentru angajați, recunoscând valoarea dezvoltării continue.

7. Impactul educației asupra sănătății și bunăstării: Educația are un impact semnificativ asupra sănătății și bunăstării indivizilor. Persoanele educate au tendința de a lua decizii mai informate în privința sănătății și a stilului de viață.

- **Exemplu:** Studiile arată că persoanele cu un nivel mai ridicat de educație au o speranță de viață mai lungă și sunt mai puțin predispuse la comportamente riscante, precum fumatul sau consumul excesiv de alcool.

8. Educația și inovația: Educația stimulează inovația și creativitatea, esențiale pentru progresul societății. Un sistem educațional care încurajează gândirea critică și soluționarea creativă a problemelor contribuie la dezvoltarea unei economii inovatoare.

- **Exemplu:** Programele STEM (știință, tehnologie, inginerie și matematică) în școli promovează abilități tehnice și gândirea analitică, pregătind tinerii pentru profesii de viitor.

9. Educația ca factor de coeziune socială: Educația joacă un rol crucial în promovarea coeziunii sociale. Prin învățare, indivizii pot dezvolta empatie și înțelegere față de diverse culturi și perspective.

- **Exemplu:** Proiectele educaționale care promovează diversitatea și incluziunea ajută la combaterea prejudecăților și la construirea unor comunități mai unite.

10. Viitorul educației: Pe măsură ce ne îndreptăm spre viitor, educația va continua să evolueze. Integrarea inteligenței artificiale, a realității augmentate și a altor tehnologii emergente va transforma modul în care învățăm.

- **Provocări și oportunități:** Este esențial să ne adaptăm acestei noi realități și să ne asigurăm că toți indivizii au acces la resursele necesare pentru a prospera într-o lume în continuă schimbare.

11. Educația și mediu: În contextul actual al schimbărilor climatice, educația joacă un rol esențial în conștientizarea și responsabilizarea tinerelor generații cu privire la mediu.

- **Educația ecologică:** Programele de educație ecologică ajută la dezvoltarea unei mentalități durabile. De exemplu, proiectele școlare care implică activități de reciclare sau grădini comunitare încurajează elevii să înțeleagă impactul acțiunilor lor asupra mediului.

12. Rolul educatorilor: Cadrele didactice au un impact semnificativ asupra procesului educațional și asupra transformării indivizilor. Un educator inspirațional poate schimba vieți prin abordarea sa și prin modul în care interacționează cu elevii.

- **Formarea profesorilor:** Investiția în formarea continuă a cadrelor didactice este esențială pentru a asigura metode didactice inovative și adaptate nevoilor elevilor.

13. Colaborarea între școală și familie: Implicarea părinților în procesul educațional este crucială pentru succesul elevilor. Colaborarea strânsă între școală și familie poate îmbunătăți performanțele școlare și poate sprijini dezvoltarea socială și emoțională a copiilor.

- **Exemplu:** Sesiunile de informare și atelierele pentru părinți pot oferi instrumente utile pentru sprijinul educațional al copiilor acasă.

14. Diversitatea în educație: Recunoașterea și valorificarea diversității culturale, lingvistice și sociale în educație sunt esențiale pentru a crea un mediu incluziv.

- **Educația multiculturală:** Programele care integrează perspective diverse ajută la promovarea toleranței și respectului reciproc, pregătind elevii să devină cetățeni globali.

15. Inițiative globale în educație: Există numeroase inițiative internaționale care vizează îmbunătățirea accesului la educație și creșterea calității acesteia, cum ar fi Obiectivele de Dezvoltare Sustenabilă ale ONU, în special Obiectivul 4: Asigurarea unei educații incluzive și echitabile.

- **Exemplu:** Proiectele de parteneriate internaționale care aduc împreună școli din diferite țări pentru schimburi culturale și educaționale contribuie la crearea unei comunități globale de învățare.

Concluzii:

Educația este fundamentul transformării sociale și personale. Aceasta ne oferă nu doar cunoștințe, ci și abilități și valori esențiale pentru a naviga în complexitatea lumii moderne. Să ne angajăm să susținem educația ca un pilon al dezvoltării durabile și al bunăstării comunității, asigurându-ne că toți au acces la oportunități egale. Educația este un motor al transformării, cu un impact profund asupra

fiecărei vieți. Prin promovarea învățării continue, sprijinirea inovației și construirea unor comunități coezive, putem crea un viitor mai bun pentru toți. Este responsabilitatea noastră să investim în educație și să ne asigurăm că fiecare individ are oportunitatea de a-și atinge potențialul maxim.

Bibliografie:

1. **Bruner, Jerome.** *The Process of Education.* Cambridge, MA: Harvard University Press, 1960.
2. **Gardner, Howard.** *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences.* New York: Basic Books, 1983.
3. **Popescu, Daniel.** *Educația în secolul XXI: Provocări și oportunități.* București: Editura Polirom, 2018.
4. **Ilie, Mihai.** *Metodologia predării: Teorii și practici.* Cluj-Napoca: Editura Clusium, 2015.
5. **Vasilescu, Alina.** *Inovație și educație: Strategii moderne pentru învățare.* Timișoara: Editura Universității de Vest, 2019.
6. **Popa, Adrian.** *Psihologia educației: Teorii și aplicații.* Iași: Editura Junimea, 2016, pp. 1-400.
7. **Radu, Sorin.** *Formarea continuă a cadrelor didactice.* București: Editura Didactică și Pedagogică, 2017.

Savoir, savoir-faire, savoir-être, savoir-devenir

Elogiul cărții: de la știință la ființare

Prof. Mărginean Dana Ioana

Liceul Tehnologic Special Dej; Structura Gherla

Cât de tulburătoare este pentru un iubitor de carte senzația pe care o produce mângâierea sau deschiderea unor coperti. Fie că este vorba de o carte nouă ce degajă miros proaspăt de hârtie și tuș, fie că este vorba de una care te izbește cu un aer greu cu iz de vechi. Adeseori, când răsfoim câte o carte admirăm mai întâi copertile ei, care ne ademenesc cu titluri cât mai sugestive, cu ilustrații și reprezentări care sugerează conținutul ei, apreciem legătura, caracterele, formatul, dimensiunile, vedem cine este autorul și ce editură o scoate și abia apoi căutăm pagina care ne informează despre conținutul ei. Așadar, dincolo de grafica și conținutul informațional, mai întâi de toate o mângâiem cu degetele, o învăluim cu privirea și o gustăm cu sufletul.

„La ce sunt bune cărțile ? Îmi vine să răspund: la totul și la nimic. Poți trăi foarte bine fără să citești. Milioane de oameni n-au deschis niciodată o carte. A vrea să le explici ce pierd e totuna cu a explica unui surd frumusețea muzicii lui Mozart. În ce mă privește, mă număr printre cei care nu pot trăi fără cărți. Sunt un vicios al lecturii. Am nevoie să citesc așa cum am nevoie să mănânc și să beau. Hrana pe care mi-o oferă lectura îmi este la fel de indispensabilă ca și aceea materială. Resimt fiecare zi fără o carte ca pe o zi pierdută”. Cu toate acestea, știința din cărți este inutilă și insuficientă dacă nu se regăsește ca ax director în înțelepciunea pe care școala vieții o oferă la sfârșit de drum inițiaților. Un astfel de text este Basmul feciorului de împărat, cel cu noroc la vânat, un text despre formele știutului, despre limitele lui și despre uitare, în care împărăteasa își dă mai întâi copilul la carte și, după aceea, îl trimite în lume: „De micuț îl dase Doamna la carte, și, când abia începuse tuleiele bărbei să-i umbrească pielița copilărească, el vorbea pe-de-rost toate limbile de pe lume, ba încă înțelegea graiurile tănuite ale paserilor și ale fiarelor.

Atunci Doamna, cu inima îngănată între dor și bucurie, îi vorbi așa: «Fătul meu, cartea, câtă a fost, ai învățat-o toată, din scoartă în scoartă; acum, ca să te faci om deplin și voinic cu temei, precum se cade unui bărbat și mai ales unui fecior de împărat, toți de toate părțile îmi spun că trebuie să te duci lumea să o colinzi, ca să încerci și să ispitești viața prin tine însuși, și să afli multe și mărunte ale lumii, care se vede că în carte nu se pot scrie». Cuvintele Doamnei transcriu viziunea tradițională despre educație: o viziune ce desparte școala dascălilor de școala lumii, învățarea din cărți, de învățarea prin experiență; o viziune în care a-ști-să-fii și a-ști-să-devii presupun parcurgerea ambelor trepte.

Dacă Ludwing Feuerbach spunea „suntem ceea ce mâncăm”, am putea nuanța, în conformitate cu registrul confesiv manolescian, că în cele din urmă „suntem ceea ce citim”, ceea ce ascultăm și valorificăm în manieră proprie; „suntem ceea ce trăim”. Din această perspectivă nu e deloc întâmplătoare configurarea metaforei cărții-hrană, a cărții care depășind nivelul informativ își lărgeste sfera de influență până la a vertebra destine și a modela mentalități. „Schimbă-te în cuvânt ca să nu te roadă viermii” îndemna imperativ Nichita Stănescu, altfel spus: metamorfozează-te în materia nematerială a universului pentru a deveni un eu investit cu potențe demiurgice. Contactul cu cartea deschide porțile labirinticelor cuvinte, din a căror străvezire emană Cuvântul prin excelență, Cuvântul prim, întemeietor și dătător de viață.

Dublul efect al cuvântului este în funcție de modul cum e scris sau rostit „Omiterea sau adăugarea unei singure litere înseamnă distrugerea întregii lumi” (Talmud). Într-o altă formă, ideea se află și în pilda moralizatoare administrată de Esop filosofului Xantos: limba (gătită) poate fi cea mai dulce, dar și cea mai amară dintre mâncăruri. Odată rostite, cuvintele tind să-și urmeze singure destinul. Dar în această mișcare de desprindere se exprimă în egală măsură o victorie și o înfrângere: victorie a eului ce impune lumii propria ordine, dar și înfrângere în măsura în care noua realitate instituită prin forța logosului scapă de sub controlul său.

Imaginea ingurgitării cărții a lăsat urme și în limbajul metaforic vorbindu-se, de asemenea, despre „foamea de cărți” și despre faptul că lectorul citește o carte „cu poftă” sau „cu lăcomie” sau chiar că „o devorează”. După o anumită perioadă în care cartea „se digeră”, conținutul ei e asimilat și servit într-o formă nouă auditoriului. Nu orice carte urmează această evoluție, de aceea, Sir Francisc Bacon scria la sfârșitul sec. al XVI-lea „unele cărți trebuie să fie gustate, altele să fie înghițite pe nemestecate și doar câteva să fie mestecate și digerate; cu alte cuvinte, unele cărți pot fi citite fragmentar, altele trebuie să fie citite , dar fără curiozitate, și doar câteva trebuie să fie citite în întregime și cu deosebită atenție”.

Din punct de vedere al motivației, ingurgitarea cărții, mâncarea ei comportă două obiective majore. În primul rând este vorba de o posesie totală datorată unui egoism acut: hrănindu-te ce cartea, devii singurul ei posesor și beneficiar, nimeni nu va putea să o mai folosească vreodată, reversul acestui egoism traducându-se prin ceea ce Nichita Stănescu numește greața de cuvinte: „Acum la urmă, terfeliți, vărsăm / copacii mistuiți cu greu în substantive. / Burți de cuvinte se târăsc / pe limbile umflate, maladive. / Vomită prin vocale sensul strict, / mâncat la nimereală și de foame, / de trupele abstracte năvălind / ale vocalelor romane (...)”

În al doilea rând este vorba de un tip de inițiere totală: conținutul cărții este devorat, digerat și fără pierderi absorbit în sânge, după care ajunge în inimă, în creier, în tot corpul. Căci, foamea de cuvinte este identificata în mod firesc cu foamea de absolut: „până la urmă în lucruri nu este în miezul

miezului decât un cuvânt..”(Foamea de cuvinte, în vol. Oul și sfera). De aceea, „...limbajul e, pentru om, o realitate de același rang cu hrana și aerul: e nutritiv și, ca atare, vital”.

Cititul și scrisul sunt pentru om precum respirația (în cele două etape ale sale: inspirație și expirație). Nu ne dăm seama de importanța procesului în sine decât atunci când devine un act conștientizat. Suntem obișnuiți ca viața să-și parcurgă etapele într-o anumită ordine și coerență logică, adică să avem o copilărie cel puțin la fel de veselă ca și cea a lui Creangă, să parcurgem anii școlii măcar precum Ionel Teodoreanu, să absolvim școala vieții în stil eminescian. Viața, însă, e plină de surprize (elevii mei, persoane private de libertate, o știu cel mai bine). Școala vieții nu ne desăvârșește, ci doar ne ofera un ghid de practică a vieții. Pentru a deveni oameni deplin e necesară dobândirea unui mod de a discerne izvorât din învățatura pe care cărțile o oferă.

În ce privește nivelul de cunoștințe, elevii sunt eterogeni, ceea ce face ca procesul instructiv-educativ să accentueze cu precădere latura formativă, informația oferită având rolul de a dubla educabilitatea. În definitiv, limbajul este cel care trădează modul de organizare a propriei gândiri încadrând vorbitorul pe anumite paliere ale societății.

Efortul depus într-un asemenea context de școlarizare stă sub semnul mitului lui Sisif. Performanța constă în pașii extrem de mărunți pe care unii reușesc să-i parcurgă, rolul dascălului, cred eu, fiind acela de a face ca timpul ce nu mai are răbdare să-și reintre în matca unui discurs civilizator, formator al unor conștiințe moral-civice.

Bibliografie consultată:

1. Rubem A. Alves, **Carte cuvintelor bune de mâncat sau bucătăria ca parabolă teologică**, Ed. Deisis, Sibiu, 1998
2. Francisc Bacon, **Eseuri sau sfaturi politice și morale**, Ed. Științifică, București, 1969
3. Jean Chevalier, Alain Gheerbrant, **Dicționar de simboluri**, vol. I, Ed. Artemis, București, 1996
4. Nicolae Manolescu, **Cititul și scrisul**, Ed. Polirom, 2002
5. Al. Odobescu, **Pseudo-cynegeticos, Epistolă scrisă cu gând să fie precuvântare la cartea „Manualul Vânătorului”**, București, Ed. Minerva, 1971
6. Alina Pamfil, **Limba și literatura română în gimnaziu. Structuri didactice deschise**, Ed. Paralela 45, 2003
7. Andrei Pleșu, **Limba păsărilor**, Ed. Humanitas, 1994

Implicare activă în dezvoltarea armonioasă

Miclea-Priporan Georgiana – profesor în învățământul preșcolar la Grădinița cu program prelungit Camigo (Cluj-Napoca)

Educația preșcolară constituie fundamentul pe care se construiește viitorul academic și personal al fiecărui individ. În această etapă de dezvoltare, părinții joacă un rol esențial, influențând în mod direct și semnificativ procesul de învățare, formarea comportamentelor și dezvoltarea abilităților cognitive și sociale ale copiilor. Implicarea parentală nu se limitează la asigurarea nevoilor de bază ale copiilor, ci presupune o participare activă în activitățile de învățare, colaborarea cu cadrele didactice și crearea unui mediu de susținere emoțională și cognitivă.

Implicarea părinților în educație se manifestă printr-o varietate de modalități, de la asigurarea unui mediu de învățare propice acasă, până la participarea la activități educative și colaborarea cu grădinițele. Conform lui Albușescu (2018), implicarea parentală la nivel preșcolar poate fi clasificată în trei tipuri: implicarea activă în activitățile de învățare, susținerea emoțională și colaborarea cu cadrele didactice. Albușescu subliniază că „părinții care investesc timp și resurse pentru a sprijini activitățile de învățare ale copiilor contribuie la dezvoltarea abilităților cognitive și sociale ale acestora, consolidând totodată o relație părinte-copil bazată pe încredere și respect reciproc” (Albușescu, 2018, p. 45).

Un exemplu concret de implicare activă este participarea la activitățile de lectură și jocuri educaționale. Aceste activități nu doar că ajută la dezvoltarea vocabularului și a capacității de înțelegere, dar oferă și oportunități de interacțiune părinte-copil care contribuie la formarea unei relații de atașament securizant. Nicolae Miclea (2008) evidențiază că „lectura împreună cu copilul preșcolar contribuie la dezvoltarea unor abilități cognitive esențiale și stimulează imaginația și creativitatea, având un impact semnificativ asupra succesului școlar de mai târziu” (Miclea, 2008, p. 78).

Studiile arată că preșcolarii care beneficiază de implicarea activă a părinților în educația lor prezintă un nivel mai ridicat de dezvoltare a abilităților cognitive și socio-emoționale. Miclea (2008) argumentează că preșcolarii ai căror părinți se implică în activități educative acasă și colaborează cu cadrele didactice dezvoltă o capacitate mai mare de concentrare și o mai bună gestionare a emoțiilor negative. Astfel, acești copii sunt mai pregătiți să facă față provocărilor din mediul școlar și să se integreze în grupuri sociale diverse (Miclea, 2008, p. 101).

Un exemplu relevant este implicarea părinților în activitățile de tip „școală-acasă”, în care copiii sunt încurajați să aplice conceptele învățate la grădiniță prin jocuri educaționale. De asemenea, colaborarea strânsă între părinți și educatori permite identificarea rapidă a dificultăților de învățare și dezvoltarea unor strategii personalizate de intervenție. În acest sens, Catalano (2017) subliniază că „un dialog constant și deschis între părinți și cadre didactice este cheia pentru a identifica și corecta

eventualele lacune educaționale ale copilului preșcolar, asigurându-se astfel un progres educațional echilibrat” (Catalano, 2017, p. 33).

Cu toate acestea, implicarea parentală în educația preșcolară nu este lipsită de provocări. Printre dificultățile întâmpinate de părinți se numără lipsa de timp, lipsa de cunoștințe în ceea ce privește metodele educaționale eficiente și lipsa unei comunicări eficiente cu grădinițele. Conform lui Albușescu (2018), „multe familii nu cunosc metodele prin care pot sprijini învățarea preșcolară și, în consecință, fie nu se implică, fie aplică strategii neadecvate care pot avea efecte negative asupra dezvoltării cognitive și emoționale a copiilor” (Albușescu, 2018, p. 102).

Un exemplu frecvent întâlnit este tendința unor părinți de a-și suprasolicita copiii cu activități care nu sunt adaptate vârstei și nivelului lor de dezvoltare. Această suprasolicitare poate crea presiune psihologică asupra copilului și poate diminua motivația intrinsecă pentru învățare. În acest context, Miclea (2008) recomandă o abordare echilibrată, bazată pe joc și activități recreative, astfel încât copiii să poată asimila informațiile într-un mod natural și plăcut.

Pentru a depăși aceste provocări, propun o serie de strategii care să consolideze parteneriatul dintre părinți și grădinițe. Miclea (2008) sugerează organizarea unor sesiuni de formare pentru părinți, care să includă prezentări ale metodelor educaționale aplicate în grădiniță și discuții despre nevoile specifice ale preșcolarărilor. În plus, Catalano (2017) recomandă crearea unor grupuri de suport pentru părinți, în cadrul cărora aceștia să poată împărtăși experiențe și să primească sfaturi de la specialiști în educația preșcolară. De asemenea, un aspect important este organizarea de întâlniri periodice între părinți și educatori, nu doar pentru a discuta performanțele copilului, ci și pentru a dezvolta strategii comune de sprijinire a acestuia. În cartea sa, Catalano (2017) subliniază că „un parteneriat eficient între familie și grădiniță poate contribui la dezvoltarea unei baze solide pentru succesul educațional și social al copiilor preșcolari” (Catalano, 2017, p. 45).

În concluzie, rolul părinților în educația preșcolară este de o importanță majoră, contribuind la dezvoltarea abilităților cognitive, emoționale și sociale ale copiilor. Prin implicare activă, susținere emoțională și colaborare cu grădinițele, părinții pot influența pozitiv traiectoria educațională a copiilor, pregătindu-i pentru succesul viitor. În ciuda provocărilor întâmpinate, aplicarea unor strategii adecvate și stabilirea unui parteneriat solid cu instituțiile educaționale pot crea un mediu de învățare propice și plăcut pentru preșcolari.

Bibliografie:

1. Albușescu, I. (2018). *Pedagogie generală*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
2. Miclea, N. (2008). *Psihologia educației*. Cluj-Napoca: Editura ASCR.
3. Catalano, F. (2017). *Effective Parenting in Early Education*. London: Routledge.
4. David, D. (2015). *Psihologia pozitivă: O perspectivă aplicată*. Cluj-Napoca: Editura ASCR.
5. Jinga, I. (2013). *Managementul educațional*. București: Editura ALL.

Transformarea educației preșcolare prin STEAM

Miclea-Priporan Georgiana – profesor în învățământul preșcolar la Grădinița cu program prelungit Camigo (Cluj-Napoca)

Educația timpurie este fundamentală pentru dezvoltarea cognitivă, emoțională și socială a copiilor, iar metodele moderne, precum STEAM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Artă și Matematică), joacă un rol crucial în stimularea creativității și gândirii critice încă de la o vârstă fragedă. Integrarea STEAM în educația preșcolară promovează învățarea prin experiențe practice și descoperire, oferind copiilor un mediu dinamic, în care să poată explora și colabora.

Abordarea STEAM poate părea complexă, dar activitățile se adaptează nevoilor preșcolarilor, care învață prin joacă și explorare. Activitățile interactive, cum ar fi experimentarea fenomenelor naturale sau construcțiile cu materiale diverse, le dezvoltă atât abilitățile cognitive, cât și pe cele sociale și emoționale. Potrivit lui Popescu (2021), „STEAM nu este doar despre predarea disciplinelor, ci despre crearea unui mediu în care copiii să descopere, să creeze și să învețe prin interacțiunea cu lumea din jurul lor”.

Exemple practice STEAM în educația preșcolară pe tema: „Recoltelele toamnei”:

1. Videoclipuri scurte educative (Tehnologie) și decorarea unui copac pe tabletă (Artă):

Activitatea începe prin vizionarea unor videoclipuri despre schimbările naturii toamna, care ilustrează frunzele căzătoare, recoltele sau animalele care se pregătesc de iarnă. După vizionare, educatorul încurajează copiii să discute despre observările lor. Apoi, utilizând tableta sau un ecran interactiv, copiii sunt invitați să decoreze un copac digital cu elemente specifice toamnei (frunze, conuri), dezvoltându-și astfel abilitățile digitale și creative prin explorarea culorilor și formelor.

2. Explorarea frunzelor de toamnă (Știință și Artă):

Copiii adună frunze de diverse culori și forme din curtea grădiniței, observând diferențele dintre ele și învățând despre diversitatea naturii. Discuțiile despre cum se schimbă frunzele toamna introduc concepte științifice de bază, precum ciclul de viață al plantelor. Apoi, folosind frunzele adunate, copiii creează colaje sau tablouri de toamnă, dezvoltându-și abilitățile artistice și înțelegerea mediului natural.

3. Jocuri de sortare cu fructe și legume (Matematică și Știință):

Această activitate implică sortarea fructelor și legumelor recoltate în funcție de culoare, dimensiune sau tip, introducând copiilor noțiuni simple de matematică, cum ar fi clasificarea și numărarea. Educatorul poate iniția discuții despre caracteristicile fiecărui aliment, explorând beneficiile

acestora și ciclul de viață al plantelor, contribuind astfel la înțelegerea relației om-natură și a importanței alimentației sănătoase.

4. Atelier de construcții din castane și ghinde (Inginerie și Artă):

Copiii sunt încurajați să creeze figurine sau construcții folosind materiale naturale, precum castane, ghinde și crenguțe. Această activitate dezvoltă abilități motrice fine și gândirea creativă, întrucât copiii trebuie să găsească soluții pentru conectarea elementelor. Astfel, sunt introduse noțiuni de bază ale ingineriei, cum ar fi stabilitatea și echilibrul, într-o manieră ludică și accesibilă vârstei lor.

5. Observarea vremii și realizarea unui calendar de toamnă (Știință și Matematică)

Copiii observă zilnic starea vremii și adaugă simboluri corespunzătoare (soare, nori, ploaie) pe un calendar comun. Aceasta le dezvoltă abilitățile de observare și înțelegerea schimbărilor sezoniere. Educatorul îi încurajează să discute despre modul în care vremea influențează mediul și activitățile lor zilnice. În plus, activitatea include numărarea zilelor și discuții despre succesiunea temporală, sprijinind învățarea timpurie a matematicii.

Implementarea STEAM în grădinițele din România se confruntă cu probleme precum lipsa resurselor tehnologice și pregătirea insuficientă a cadrelor didactice. În multe grădinițe, echipamentele de bază precum calculatoarele sau tablele interactive lipsesc, ceea ce limitează accesul copiilor la activități tehnologice. De asemenea, educatorii trebuie să treacă de la metode tradiționale la o abordare bazată pe investigare și explorare, pentru care este necesară o formare continuă. Conform lui Popa (2022), „lipsa accesului la resurse tehnologice poate limita oportunitățile copiilor de a explora conceptele de inginerie sau tehnologie”.

Soluțiile includ dezvoltarea de programe de formare pentru cadrele didactice și obținerea de resurse suplimentare prin colaborări cu comunitatea și organizații locale. Educația STEAM nu depinde de echipamente costisitoare; activitățile pot fi realizate folosind materiale naturale sau uzuale, iar creativitatea educatorilor poate compensa lipsurile materiale. „Cu resurse minime, dar cu creativitate maximă, educatorii pot stimula curiozitatea și dorința de învățare a copiilor” (Dumitrescu, 2019).

Integrarea STEAM în educația preșcolară este esențială pentru dezvoltarea abilităților cognitive și creative ale copiilor, pregătindu-i pentru ciclurile educaționale viitoare și viața de zi cu zi. Deși există provocări, acestea pot fi depășite prin formare continuă, adaptarea activităților la resursele disponibile și parteneriate comunitare. Educația STEAM în grădiniță înseamnă mai mult decât predarea disciplinelor; este un mod de a cultiva dorința de a învăța și de a explora lumea din jur.

Bibliografie:

1. Dumitrescu, A. (2019). Educația STEAM în grădiniță: O abordare interdisciplinară pentru dezvoltarea cognitivă și creativă a copiilor. Editura Didactică și Pedagogică, București.
2. Ionescu, M. (2020). Activități STEAM pentru preșcolari: Cum stimulăm curiozitatea naturală a copiilor. Editura Universitară, București.
3. Popa, C. (2022). Provocări și soluții în implementarea educației STEAM în grădinițele din România. *Revista de Pedagogie*, nr. 3/2022.
4. Popescu, R. (2021). Curiozitatea învățării: Rolul educației STEAM în dezvoltarea copiilor mici. Editura Polirom, Iași.
5. Jackson, T. (2020). *The Importance of STEAM in Early Childhood Education: A Practical Guide*. Routledge, London.

EDUCAȚIA STEAM / AVANTAJE ÎN CREAREA UNUI ÎNVĂȚĂMÂNT DE CALITATE CENTRAT PE ELEV

Moza Mariana

Școala Gimnazială „Aron Cotruș,, Arad

Educația STEAM este un concept relativ nou în România, despre care trebuie să știi dacă vrei să îi oferi copilului tău cea mai calitativă educație. Educația STEAM vine în ajutorul ei cu menirea de a crește copii ce pun întrebări relevante, găsesc soluții inovative, conduc cercetări și aplică propriile descoperiri în lumea reală.

Educația STEAM face parte din educația non-formală, ce își propune să promoveze și utilizeze metode de predare bazate pe știință, investigare și analiză directă. Scopul acestei abordări este de a crea un mediu de învățare în care copiii să își folosească abilitățile din cele 5 domenii mai sus enumerate pentru a rezolva probleme tangibile. Cu alte cuvinte, educația STEAM încurajează copiii să descopere soluții inovative printr-o varietate de opțiuni.

Educația STEAM mai e atrăgătoare și prin faptul că încurajează creativitatea și imaginația și îi plasează pe copii în poziția de cercetători și oameni de știință prin intermediul jocurilor. De aceea, există o mulțime de jocuri STEAM menite să stârneasă curiozitatea științifică, tehnologică, inginerescă și matematică.

S – stimulează creativitatea

Educația STEAM încurajează creativitatea nativă a copiilor. Activitățile STEAM sunt practice și foarte distractive, iar faptul că copilul tău participă activ și experimentează de sine stătător îi oferă experiențe multisenzoriale care îl ajută să se îndrăgostească de ceea ce face și să se simtă un adevărat om de știință.

Educația STEAM îi permite copilului tău să înțeleagă de ce lucrurile se întâmplă într-un anumit fel și îi permit o înțelegere mai amplă a proceselor ce alcătuiesc lumea care îl înconjoară. De exemplu, jocurile cu experimente științifice îi permit copilului tău să observe procesele chimice și fizice de aproape.

T – tratează știința diferit

Educația STEAM tratează științele nu separat, dar interconectându-le. Acest aspect îi oferă copilului tău o înțelegere a științelor exacte per ansamblu, demonstrând frumusețea lor fascinantă. În timp ce sistemul educațional separă științele exacte, iar orele de fizică, chimie, biologie și TIC sunt puțin conectate între ele, educația STEAM oferă o perspectivă amplă și captivantă.

E – erou al rezolvării problemelor

Educația STEAM este un erou în oferirea soluțiilor ingenioase. Acest tip de educație încurajează copiii să găsească rezolvări inovative la problemele pe care le întâlnesc. Astfel, educația STEAM îți învață copilul o lecție prețioasă – nu există o singură soluție. Această abordare îl încurajează pe copilul tău să caute mai multe soluții și să dezvolte și testeze ideile pe care deja le are.

A – accent pe concentrare și control

Un alt lucru de apreciat la STEAM este faptul că acest sistem de învățare nu pune accent pe rezultat (premii, note), dar pe procesul educațional. Asta le oferă copiilor posibilitatea de a se concentra pe ceea ce fac, nu pe ceea ce ar trebui să facă pentru a primi o notă bună.

De asemenea, educația STEAM oferă o parte generoasă din controlul procesului de învățare copiilor. Când sunt în control, copiii sunt mai implicați, pentru că le pasă mai mult de ceea ce fac și se simt autonomi.

M – multitudine de experiențe

Pentru că educația STEAM este centrată pe învățare, prin încercare și implicare proactivă a copilului în activități, aceasta îi oferă copilului tău experiențe pe care le-ar fi dobândit mai greu pe altă cale. Mai mult de atât, educația STEAM poate fi aplicată de la o vârstă fragedă, deci îi lasă pe copii să intre în lumea oamenilor de știință și să experimenteze cât de mult doresc!

Bibliografie:

- Arnold Nick- Descoperă Tehnologia, Educația STEM, Editura Litera, 2018;
- Hunt Emily, STEM in 15 minute, Editura DPH, București, 2018;
Sam Hutchinson, Vicky Barker-Activități pentru copii isteți, Educația STEM, Editura Litera, București 2018;
- Curriculum pentru educație timpurie 2019
- Educația timpurie nivel preșcolar (Repere metodologice pentru consolidarea achizițiilor din anul școlar 2019-2020, Centrul național de politici și evaluare în educație) București 2020
- 101 Activități STEM pentru copii isteți, Editura Litera

STEAM - O abordare inovatoare pentru dezvoltarea abilităților viitorului

Prov.înv.primar Ortelecan Dana
Liceul Teoretic „Elf”

În contextul transformărilor rapide din lumea modernă, integrarea STEAM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Arte și Matematică) în educație a devenit o abordare esențială pentru pregătirea elevilor pentru provocările și oportunitățile viitorului. Spre deosebire de modelul tradițional STEM, care pune accent doar pe științele exacte și tehnologie, STEAM adaugă „Artele” în ecuație, promovând o dezvoltare echilibrată care îmbină creativitatea cu gândirea logică.

STEAM este un acronim care include domeniile Științei (Science), Tehnologiei (Technology), Ingineriei (Engineering), Artelor (Arts) și Matematicii (Mathematics). Această abordare educațională promovează interconectarea acestor discipline pentru a stimula creativitatea, inovarea și gândirea critică. Fiecare element din STEAM joacă un rol important:

- **Știința** dezvoltă abilitățile de cercetare și înțelegere a fenomenelor naturale.
- **Tehnologia** aduce în prim plan competențele digitale și aplicarea instrumentelor moderne.
- **Ingineria** pune accent pe soluționarea problemelor și proiectarea de sisteme funcționale.
- **Artele** contribuie la dezvoltarea creativității, imaginației și gândirii inovatoare.
- **Matematica** oferă baza pentru înțelegerea numerelor și aplicarea raționamentului logic.

Această abordare interdisciplinară este gândită pentru a oferi elevilor un set de competențe echilibrate, permițându-le să înțeleagă și să contribuie la soluționarea problemelor complexe ale lumii moderne.

Integrarea STEAM în educație reprezintă o schimbare esențială în modul în care pregătim elevii pentru viitor. Prin îmbinarea domeniilor științifice, tehnologice și artistice, elevii dobândesc o gamă largă de competențe, de la gândirea critică și rezolvarea problemelor la creativitate și colaborare. Pe măsură ce provocările globale devin din ce în ce mai complexe, educația STEAM va continua să joace un rol esențial în formarea liderilor de mâine, capabili să inoveze și să contribuie la o lume mai bună.

Avantajele educației STEAM:

1. Învățarea interdisciplinară

Oferind un cadru interdisciplinar, STEAM ajută elevii să facă conexiuni între diferitele domenii de studiu, eliminând bariera artificială dintre științe și arte. Înțelegerea faptului că matematica poate fi aplicată în muzică sau că ingineria poate fi utilizată în designul artistic îi motivează pe elevi să exploreze noi domenii de cunoaștere. Astfel, educația devine o experiență holistică, elevii fiind încurajați să gândească creativ și să aplice cunoștințele într-un mod mai flexibil.

2. Învățarea bazată pe proiecte

Proiectele STEAM, adesea desfășurate în cadrul unor provocări sau concursuri, permit elevilor să-și folosească abilitățile într-un context real. Proiectele sunt concepute astfel încât să reflecte problemele actuale din societate, cum ar fi sustenabilitatea mediului sau inovațiile tehnologice.

3. Dezvoltarea rezilienței și a adaptabilității

În cadrul proiectelor STEAM, elevii se confruntă deseori cu provocări neprevăzute și probleme complexe. În loc să primească soluții standardizate, aceștia trebuie să exploreze diverse opțiuni și să fie dispuși să eșueze, să învețe din greșeli și să-și ajusteze abordările. Aceasta cultivă nu doar o mentalitate de tip „growth mindset”, dar și reziliența – o trăsătură esențială într-un mediu de muncă global competitiv și rapid schimbător.

4. Angajamentul sporit al elevilor

STEAM aduce un element ludic în procesul educațional. Fie că vorbim despre construcția unor roboți, realizarea unor filme de animație sau crearea de modele 3D, proiectele STEAM sunt deseori captivante și atrag atenția elevilor. Aceștia devin mai motivați să învețe, fiind implicați activ în procesul de predare și învățare. Pe termen lung, acest tip de implicare crește rata de succes și satisfacția educațională.

5. Incluziunea și diversitatea în educație

Prin combinarea artelor cu științele, STEAM face educația mai accesibilă pentru un spectru mai larg de elevi. În timp ce unii elevi ar putea fi intimidați de disciplinele tradiționale STEM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică), adăugarea artelor deschide calea către o abordare mai incluzivă, care valorifică diferite tipuri de inteligență și talente. De asemenea, încurajează participarea fetelor în domenii, cum ar fi ingineria și tehnologia.

Educația STEAM este un catalizator al schimbării în modul în care pregătim elevii pentru un viitor din ce în ce mai tehnologizat și interconectat. Abordarea integrată, interdisciplinară, oferă o pregătire completă, echilibrând abilitățile tehnice cu cele creative și oferind un cadru de învățare captivant și relevant. Prin continuarea extinderii STEAM în școli și în comunități, putem contribui la formarea unei generații de indivizi capabili să inoveze, să colaboreze și să contribuie activ la soluționarea problemelor globale ale viitorului.

Bibliografie

1. Beers, S. Z. (2011). *21st Century Skills: Preparing Students for Their Future*. Bloomington, IN: Solution Tree Press.
2. Stanciu, M., & Georgescu, L. (2018). *Inovație și creativitate în educația STEAM: O abordare interdisciplinară*. Editura Didactică și Pedagogică.
3. Ie, G., & Roman, A. (2021). *Integrarea tehnologiei și artei în predarea STEM: Un ghid pentru educatori*. Editura Polirom.

“Educația STEAM la clasa a treia: Metode practice pentru învățarea prin joc și creativitate”

Autor: Palade Ionela

Prof. învă. primar Școala Gimnazială ”Ștefan cel Mare”

Introducerea educației STEAM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Arte și Matematică) în învățământul primar, și în special la clasa a treia, reprezintă o oportunitate de a stimula curiozitatea naturală a copiilor și de a le dezvolta abilități esențiale într-un mod integrativ și captivant. La această vârstă, copiii învață cel mai bine prin activități practice și prin joc, iar integrarea componentelor STEAM în lecțiile zilnice le poate oferi experiențe de învățare semnificative.

Câteva exemple de bune practici pentru implementarea STEAM la clasa a treia:

1. Proiecte de construcție folosind materiale reciclabile

Un exemplu simplu și eficient de aplicare a modelului STEAM este crearea de proiecte de construcție folosind materiale reciclabile, cum ar fi carton, capace de sticlă, tuburi de hârtie și alte materiale disponibile. De exemplu, elevii pot construi un model de pod sau de turn folosind aceste materiale, învățând astfel despre concepte de bază din inginerie (structură și stabilitate), matematică (măsurători și proporții) și arte (design și estetică). Această activitate îi încurajează să găsească soluții creative pentru a construi un obiect funcțional și estetic.

2. Învățarea matematicii prin jocuri interactive

La clasa a treia, jocurile pot fi integrate pentru a face învățarea matematicii mai interesantă și aplicabilă în contexte reale. De exemplu, un joc de “magazin” în care copiii folosesc bani de jucărie pentru a cumpăra și vinde obiecte, le poate dezvolta abilitățile de calcul și înțelegerea valorii numerice. În această activitate, copiii pot folosi o aplicație sau un software simplu pentru a calcula prețurile, integrarea tehnologiei ajutându-i să facă legătura între matematica practică și lumea reală.

3. Mini-proiecte de știință legate de natură

Elevii din clasa a treia sunt deseori pasionați de natură și de descoperirile științifice. O bună practică pentru integrarea STEAM este realizarea de mini-proiecte de știință, cum ar fi studiul plantelor. De exemplu, elevii pot planta semințe și urmări procesul de creștere al plantelor, documentând evoluția lor prin desen și scriere (arte și știință). Aceștia pot învăța despre părțile unei plante și condițiile necesare pentru creștere (lumină, apă, sol), iar datele obținute pot fi organizate în grafice simple (matematică).

4. Activități de introducere în programare prin jocuri

Pentru a introduce elevii în conceptul de tehnologie și programare, se pot folosi aplicații și jocuri educative simple care îi învață bazele gândirii logice și algoritmice. Platforme precum ScratchJr sunt excelente pentru această vârstă, deoarece permit copiilor să creeze mici povești animate sau jocuri, folosind un limbaj de programare vizual și intuitiv. În acest fel, elevii își dezvoltă abilitățile de rezolvare a problemelor și își exersează creativitatea.

5. Activități de artă combinată cu știință

Un alt exemplu de bună practică este integrarea artei în lecțiile de știință. De exemplu, în timpul unei lecții despre sistemul solar, elevii pot învăța despre planete și le pot crea folosind materiale diverse, cum ar fi hârtie creponată, plastilină sau culori acrilice. Astfel, învățarea devine nu doar teoretică, ci și practică și vizuală, ajutându-i pe elevi să își dezvolte atât cunoștințele științifice, cât și abilitățile artistice.

6. Experimente simple de știință

Experimentele practice sunt o metodă excelentă de a introduce STEAM la clasa a treia. De exemplu, un experiment în care copiii creează un vulcan din bicarbonat de sodiu și oțet îi ajută să înțeleagă reacțiile chimice într-un mod vizual și captivant. Aceste experimente simple îi încurajează pe elevi să își pună întrebări, să formuleze ipoteze și să observe rezultatele, învățând astfel metode de bază ale cercetării științifice.

7. Jocuri și activități de grup care încurajează colaborarea

Educația STEAM la clasa a treia ar trebui să includă activități de grup care să îi învețe pe copii să lucreze împreună pentru a rezolva probleme. Un exemplu poate fi construirea unui labirint pentru o bilă, folosind diverse materiale (bețe de lemn, plastilină, tuburi). Aceasta implică planificarea designului (inginerie), calcularea dimensiunilor (matematică) și decorarea labirintului (arte), iar elevii învață să comunice și să colaboreze eficient pentru a ajunge la un rezultat final.

Introducerea educației STEAM în învățământul primar, și în special la clasa a treia, reprezintă un pas important spre dezvoltarea unei gândiri integrate și a unor abilități esențiale pentru viitor. Prin activități practice, jocuri interactive și proiecte interdisciplinare, elevii pot explora conceptele din știință, tehnologie, inginerie, arte și matematică într-un mod captivant și plăcut. Astfel, școlile pot contribui la formarea unor elevi curioși, creativi și capabili să își dezvolte abilități practice esențiale pentru viața de zi cu zi.

Bibliografie:

1. Beers, S. Z. (2011). 21st Century Skills: Preparing Students for THEIR Future.
2. <http://www.nsf.gov/>
3. <http://scholarship.claremont.edu/steam>

Optimizare și creativitate în lecția de educație fizică și sport

Prof. Popescu Cătălin
Școala Gimnazială Mateești

Optimizarea și creativitatea în lecția de educație fizică reprezintă o cerință importantă de adaptare a conținutului și a modului de realizare a acestuia la schimbările societății, tehnologice și la noile perspective asupra sănătății și dezvoltării copiilor și adulților.

Creativitatea reprezintă abilitatea cât și procesul de a produce obiecte și idei originale. Numeroase studii au fost realizate pentru a obține informații referitoare la comportamentul creativ al indivizilor. Aceste persoane sunt, de obicei, persoane energice și pline de idei. Confrunțați cu o problemă, ei iau în considerare toate modurile diferite de a o soluționa și tind să o rezolve prin intermediul unor soluții unice.

Creativitatea poate fi definită ca o abilitate educată de a realiza acțiuni optime într-o situație dată și construirea de elemente noi. Presupune combinarea unor răspunsuri sau idei deja existente în moduri diferite și complexe pentru scopuri noi.

Educația fizică modernă nu trebuie să se limiteze la modul tradițional, ea încurajează diversificarea activităților fizice, precum yoga, dans, alergare, ciclism și chiar sporturi mai puțin convenționale. Aceasta oferă elevilor și adulților oportunitatea de a găsi o activitate care să li se potrivească.

Obiectivele educației fizice se îndeplinesc în cadrul formelor organizate în școală, dar și în activitatea de educație fizică desfășurată independent de elevi.

Forme organizate în cadrul școlii se caracterizează prin aceea că sunt organizate și conduse de factorii educativi, cu respectarea principiilor și normelor pedagogice, urmăresc obiective anterior stabilite, gândite într-un sistem, ce merge de la simplu la complex, folosesc o strategie ce decurge firesc din obiective și respectă particularitățile de vârstă și individuale.

Aici se includ lecția de educație fizică, recreația organizată, cercurile și colectivele sportive pe diferite ramuri de sport, concursurile sportive, activitățile de orientare turistică, excursiile, drumețiile etc.

Pentru reușita ei, cadrul didactic trebuie să formuleze și să operaționalizeze foarte atent obiectivele urmărite, să structureze conținuturile specifice obiectivelor, să identifice metodele și mijloacele folosite în vederea îndeplinirii obiectivelor, să evalueze performanțele biomotrice atinse de elevi.

Activitatea de educație fizică independentă a elevilor se desfășoară la recomandarea profesorului sau din inițiativa elevilor, în scopul de a întregi și completa activitățile organizate în școală. Se desfășoară individual sau în grup. Urmăresc, în principal, dezvoltarea calităților motrice, perfecționarea unor priceperi și deprinderi, perfecționarea într-o disciplină sportivă, corectarea sau ameliorarea unor deficiențe fizice.

Aspectul metodic al pregătirii pentru autoeducație vizează modul concret de efectuare a exercițiilor și de desfășurare a jocurilor sportive. Pregătirea psihologică se referă la dezvoltarea interesului, evidențierea necesității și importanței autoeducației pe această linie pentru

dezvoltarea armonioasă a organismului, menținerea capacității de muncă și a sănătății fizice și psihice.

În construirea unor activități inovative și adoptarea unor răspunsuri creative ca necesitate de adaptare la o societate într-o continuă transformare, abordarea conceptului de educație fizică trebuie să se fundamenteze pe următoarele concepte sau mai bine spus abordări conceptuale :

1. Tehnologia este folosită pentru a monitoriza progresul, a furniza instruire și feedback în timp real și pentru a face activitățile fizice mai interactive și distractive.

2. Educația fizică modernă se concentrează nu doar pe dezvoltarea fizică, ci și pe cea mentală și emoțională.

3. Învățarea pe tot parcursul vieții. Educația fizică nu se oprește odată cu absolvirea școlii. Oamenii sunt încurajați să continue să practice activități fizice pe tot parcursul vieții pentru a-și menține sănătatea și vitalitatea.

4. Educația fizică modernă pune accent pe importanța adopției unui stil de viață sănătos. Aceasta include discuții despre nutriție adecvată, odihnă, hidratare și gestionarea stresului.

5. Adaptarea la diversitate. Educația fizică trebuie să fie inclusivă și să se adapteze la diferite nevoi și abilități. Abordarea ține cont de variația în nivelul de fitness, capacitățile fizice și interesele individuale.

6. Educația fizică rămâne o parte esențială a curriculumului școlar. Ea promovează nu numai sănătatea fizică, ci și dezvoltarea socială și emoțională a elevilor.

7. Pentru cei care doresc să se implice în sportul de performanță, educația fizică modernă oferă programe specializate și facilități pentru a dezvolta talentele sportive.

8. Educația fizică modernă include și conștientizarea ecologică și promovarea unor practici sănătoase și sustenabile în ceea ce privește activitatea fizică și sportul.

Relația școală, familie și comunitate. Este important ca școlile, familiile și comunitățile să colaboreze pentru a crea un mediu favorabil. Educația fizică în vremurile moderne este mai mult decât doar o activitate la școală sau la sală. Este o parte integrantă a vieții de zi cu zi și promovează sănătatea și bunăstarea pe termen lung.

În fața noilor tehnologii (telefon, tabletă, internet, jocuri, etc) și a statisticilor tot mai îngrijorătoare privind starea de sănătate a populației școlare și adulte, profesorul care predă această disciplină rămâne un pilon important care trebuie să asigure echilibru și mai ales *alternative* atractive și eficiente pentru: combaterea sedentarismului cronic, prevenirea îmbolnăvirilor copiilor (boli cardio-pulmonare, boli de nutriție, inclusiv obezitate, boli ale aparatului locomotor, etc.), combaterea efectelor negative bio-psiho-motrice induse de noile tehnologii și alimentația nesănătoasă.

Bibliografie

1. Cârstea, G., (2001). Didactica educației fizice, ANEFS București;
2. Colibaba-Evuleț, D., Bota, I. (1998), *Jocuri sportive. Teorie și metodică*, Ed. Aldin, București.
3. Dragnea, A., Educație Fizică și Sport – Teorie și Didactică-, București, 2006 FEST.
4. Dragnea, A. (1996), *Antrenamentul sportiv. Teorie și metodică*, EDP, București.
5. Dragomir, P., Scarlat E., (2004). Educația fizică școlară, Editura Didactică și Pedagogică, București.
6. Epuran, M., Holdevici, I. (1993), *Psihologie – compendiu*, A.N.E.F.S., București.
7. Epuran, M., Holdevici, I., Tonița, F. (2001), *Psihologia sportului de performanță: teorie și practică*, Ed. Fest, București.
8. Tudos, S. (2000), *Criterii psihologice în fundamentarea și structurarea pregătirii sportive*, Ed. Paideia, București.

Rolul educației fizice în dezvoltarea psihică și formarea personalității

Prof. Popescu Cătălin
Școala Gimnazială Mateești

În societatea contemporană, datorită unor procese și fenomene ce țin de civilizația modernă (creșterea ponderii tehnicii, mecanizării și cibernetizării în procesul de producție și în viața cotidiană; accentuarea și intensificarea ritmului vieții cotidiene etc.) și care duc la suprasolicitarea sistematică a sistemului nervos, a psihicului și a sferei afectiv-emoțională, rolul educației fizice crește în mod considerabil.

În zilele noastre, educația fizică nu reprezintă doar un mijloc de recreere după o activitate intelectuală mai intensă; ea are menirea de a contribui la dezvoltarea armonioasă a persoanei, prin asigurarea unui echilibru funcțional între componentele acesteia și în primul rând între cea fizică și cea psihică.

Educația fizică nu se realizează paralel și independent de celelalte componente ale educației, ci dimpotrivă, ca parte componentă a unui sistem, ea acționează concomitent cu celelalte laturi asupra dezvoltării integrale a individului.

Educația fizică nu urmărește doar dezvoltarea fizică, ea cuprinde un ansamblu de acțiuni care contribuie la dezvoltarea personalității elevului prin potențarea calităților psihofizice ale acestuia și prin asigurarea unui echilibru între ele.

Acțiunea educației fizice se răsfrânge asupra tuturor laturilor educației: contribuind la dezvoltarea funcțională a sistemului nervos, ea asigură condiții optime desfășurării cu succes a activității intelectuale. Frumusețea mișcărilor și ritmul desfășurării incumbă multiple valențe estetice.

Organizarea și desfasurarea jocurilor și exercițiilor fizice are multiple efecte asupra educării conștiinței și conduitei morale, formării trăsăturilor pozitive de voință și caracter.

De asemenea, formarea și perfecționarea calităților și deprinderilor motrice (forță, viteză, îndemânare, rezistență etc.) se va repercuta, prin transfer nespecific, asupra executării precise și coordonate a mișcărilor impuse de mânuirea uneltelor, aparatelor și mașinilor, contribuind astfel la realizarea sarcinilor educației profesionale.

Cunoașterea acestor intercorelații amplifică valoarea educației fizice care vizează transformări de natură fizică și psihică în concordanță cu idealul educațional, dezvoltarea integral-vocațională a personalității.

Educația fizică își aduce aportul și la dezvoltarea proceselor psihice și a personalității **elevului**.

În această direcție se pune un accent deosebit pe dezvoltarea proceselor cognitive, a proceselor afective a celor volitive, precum și pe formarea trăsăturilor de personalitate.

a. Dezvoltarea proceselor cognitive. Se urmărește dezvoltarea percepțiilor, a spiritului de observație, a atenției și gândirii. Exercițiile fizice contribuie, în special, la dezvoltarea percepțiilor spațiale, de mișcare și temporale.

b. Dezvoltarea proceselor afective. Sunt stimulate în apariția și manifestarea lor de către exercițiile fizice și jocurile sportive : voiciunea, bucuria, satisfacția, stări afective provocate de anumite caracteristici exterioare ale mișcării (emoții și sentimente estetice), stări afective provocate de reușita executării unor exerciții dificile (încredere în forțele proprii, bucurie, satisfacție), stări afective provocate de pregătirea pentru concursuri (neliniște, încordare emotivă, frică), stări afective ce se declanșează în timpul executării exercițiilor în diferite situații (bucuria reușitei, îndârjire), stări afective provocate de ambianța mediului în care se desfășoară activitatea.

c. Fortificarea voinței. După cum se știe, efortul de voință este prezent în orice activitate sportivă, contribuind la învingerea tuturor obstacolelor ce pot interveni pe parcursul efectuării activității respective. Dintre calitățile care conduc la realizarea acestor obiective menționăm : *curajul, dârzenia, perseverența, hotărârea, stăpânirea de sine.*

d. Trăsăturile de personalitate. Trăsături cum sunt : *temperamentul, caracterul, aptitudinile și interesele* sunt condiționate în dezvoltarea lor și de exercițiile fizice și jocurile sportive. Prin educarea temperamentului se urmărește cultivarea unor trăsături pozitive ca : *stăpânirea de sine, echilibrul afectiv, accelerarea reacțiilor și mișcărilor,* trăsături necesare formării personalității în ansamblul ei.

Practicarea educației fizice și sportului contribuie în mod nemijlocit la dezvoltarea și consolidarea unor trăsături morale, de voință și caracter. Acestea facilitează formarea unor calități estetice. Practicarea educației fizice determină formarea motivației, interesului și pasiunii pentru mișcare, conducând în final la îmbogățirea existenței sociale și la controlul vieții individuale.

Educația fizică contribuie la dezvoltarea tuturor componentelor personalității: temperament, aptitudini, creativitate, inteligență și caracter .

Apariția acestora poate fi prevenită prin măsuri educative inițiate și conduse de către profesorul de educație fizică. Educația fizică are un rol important și în dezvoltarea aptitudinilor.

Activitățile de educație fizică desfășurate în școala au menirea de a-i pregăti pe elevi (atât sub aspect metodic cât și psihologic) să desfășoare activități similare și în mod independent, în scopul automodelării. Aspectul metodic al pregătirii pentru autoeducație vizează modul concret de efectuare a exercițiilor și de desfășurare a jocurilor sportive.

Valențele formative și autoformative ale educației fizice, îndeosebi contribuția ei la formarea trăsăturilor de voință și caracter (curajul, dârzenia, tendința spre autodepășire, perseverența, tenacitatea, spiritul de inițiativă, independența etc.) pot fi transferate prin măiestria profesorului (antrenorului) spre alte domenii ale autoeducației - autoeducație intelectuală, morală, estetică ș.a.

Bibliografie

1. Cârstea, G., (2001). Didactica educației fizice, ANEFS București;
2. Colibaba-Evuleț, D., Bota, I. (1998), *Jocuri sportive. Teorie și metodică*, Ed. Aldin, București.
3. Dragnea, A., Educație Fizică și Sport – Teorie și Didactică-, București, 2006 FEST.
4. Dragnea, A. (1996), *Antrenamentul sportiv. Teorie și metodică*, EDP, București.
5. Dragomir, P., Scarlat E., (2004). Educația fizică școlară, Editura Didactică și Pedagogică, București.

Importanța cursurilor Erasmus+ În dezvoltarea profesională, personală și interpersonală a cadrelor didactice

Autor: Soceleanu Amalia-Ionela

Profesor la Școala Gimnazială Niculești, Dâmbovița

„Omul, cât trăiește, învață!” Această zicală se aplică mai ales în cazul cadrelor didactice. Parcursul educațional al profesorilor nu se încheie odată cu finalizarea studiilor universitare. Aceștia învață lucruri noi în mod constant, participând la diverse cursuri de formare profesională, cercuri pedagogice, simpozioane, iar lista poate continua.

Viața reprezintă un continuu parcurs de învățare și dezvoltare. Cursurile Erasmus+ vin în sprijinul nevoilor profesionale ale cadrelor didactice. Acest tip de cursuri contribuie nu doar la dezvoltarea profesională, ci și la cea personală și interpersonală.

Participând la mobilități Erasmus+, cadrele didactice își îmbunătățesc competențele profesionale. Aceștia aplică la clasă noi metode și tehnici de predare și învățare, lucru ce duce la îmbunătățirea actului didactic, având ca finalitate elevi bine instruiți în raport cu noile cerințe și nevoi globale, dar și fericiți, capabili să își gestioneze emoțiile. Pe lângă dezvoltarea profesională, aceste cursuri ajută și la dezvoltarea personală și interpersonală. Profesorilor li se oferă oportunitatea de a se cunoaște mai bine pe ei înșiși prin intermediul cursurilor ce se axează pe managementul emoțiilor, managementul stresului sau wellbeing și mindfulness, precum și oportunitatea de a cunoaște și interacționa cu oameni noi din aceeași sferă profesională și nu numai.

Cursurile Erasmus+ sunt variate și sunt oferite de diverse instituții din statele europene. Pentru a ajunge la cursul ales, există mai multe mijloace de transport: avion, mașină personală sau mijloace de transport sustenabil (green travel), precum: microbuz, autocar, tren. Mijlocul de transport sustenabil este recomandat, nu doar pentru că ajută la protejarea naturii, ci și pentru că ajută la dezvoltarea relațiilor interpersonale. Un grup de profesori (nu doar din aceeași instituție școlară, ci de la diverse școli), care participă la același curs, poate opta pentru transport sustenabil. Astfel, profesori de la școli diferite, care poate nu se cunosc între ei, au oportunitatea de a lega prietenii și de a învăța lucruri noi unii de la ceilalți.

Sunt cadru didactic de zece ani, am participat la diverse cursuri de formare profesională, însă cursul care m-a ajutat să mă dezvolt pe toate cele trei paliere (profesional, personal și interpersonal) a fost cursul „Stress Management and Burn Out. A Tangible Way Toward Resilience”, finanțat prin Programul Erasmus+, în cadrul Acreditării ISJ Dâmbovița “Fiecare școală din județul Dâmbovița merită un proiect Erasmus+”, nr. ref. 2023-1-RO01-KA121-SCH-000147100, Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița - lider de consorțiu, Școala Gimnazială Niculești- membru al consorțiului, Soceleanu Amalia-Ionela - beneficiar al cursului desfășurat în perioada 5-9 august 2024 în Levadia, Grecia. Cursul a fost oferit de furnizorul: Diefthinsi Defterovathmias Ekpaidefsis Viotias.

Acest curs m-a ajutat să-mi dezvolt competențele profesionale ale cadrului didactic: competența de comunicare, competența managerială și interpersonală, competența intelectuală, precum și cea metacognitivă.

Desfășurarea cursului

Cursul din ziua 1 mi-a oferit o nouă perspectivă asupra personalității. M-a ajutat să înțeleg importanța cunoașterii caracteristicilor propriei personalități, dar, mai ales, tipurile de personalități ale elevilor și colegilor mei. Cunoscând cine suntem noi cu adevărat ca ființe umane, ne putem îmbunătăți competențele profesionale și, astfel, putem construi un mediu educațional mai bun.

Cursul din ziua 2 ne-a oferit o nouă perspectivă asupra stării de bine. În ciuda unei pregătiri profesionale excelente, nu putem realiza nimic fructuos dacă nu reușim să obținem un echilibru între minte și corp. Pentru a putea funcționa la un nivel optim, trebuie să învățăm să acordăm sănătății atenția cuvenită.

Activitățile culturale din ziua 3 au venit să reitereze concluziile din ziua 2: STAREA DE BINE ESTE ESENȚIALĂ pentru oameni, cu atât mai mult pentru cadrele didactice, în mâinile cărora se află instrumentele de șlefuire a noilor generații. Vizitele la oracolul din Delphi și la Krya, ne-au oferit o nouă perspectivă asupra lumii antice: ambele au avut la bază transformarea omului într-un individ superior prin intermediul educației (așa cum era percepută la vremea aceea) și a spiritualității.

Ziua 4 ne-a prezentat esența sistemului educațional din Grecia. Am descoperit foarte multe asemănări între sistemul educațional elen și cel românesc, dar și diferențe, conturându-ne o nouă viziune asupra ideii de "școală". De asemenea, a doua parte a cursului- SUSTENABILITATE ÎN EDUCAȚIE- a venit ca o confirmare a ceea ce știam deja, și anume: PLANETA ESTE CASA NOASTRĂ, A TUTUROR, ȘI ÎMPREUNĂ TREBUIE SĂ O PROTEJĂM, PENTRU A LE OFERI ȘI GENERAȚIILOR VIITOARE ȘANSA LA VIAȚĂ.

Ziua 5 a venit să completeze activitățile din ziua 4. Am aprofundat ideea de sustenabilitate în educație prin activități de planificare. Lucrând în echipă, ne-a ajutat să învățăm lucruri noi de la fiecare, având astfel un rezultat foarte bun.

Cea mai frumoasă experiență trăită în timpul cursului de formare, pe lângă achiziția de noi cunoștințe, a fost faptul că am interacționat cu oameni noi și, în ciuda diferențelor, am ajuns să formăm o echipă unită și puternică.

În cadrul primei întâlniri a Consiliului Profesorat de la Școala Gimnazială Niculești am prezentat colegilor cursul Erasmus+, cu accent pe modelul Tri-Anthropo în educație al lui Paschalidis. Acesta spune că oamenii se încadrează doar în unul din cele trei tipuri de personalitate (A, B, C), iar personalitatea o moștenim de la unul din părinți. Primul, al treilea, al cincilea, etc. copil moștenește

personalitatea de la tată, iar al doilea, al patrulea, al șaselea, etc. moștenește personalitatea de la mamă. De asemenea, le-am prezentat un exercițiu fizic ce ajută la relaxare. Același exercițiu l-am prezentat și elevilor clasei a VII-a B, al căror profesor diriginte sunt, în cadrul primei ore de Consiliere și dezvoltare personală din anul școlar 2024-2025. De asemenea, elevii au completat chestionarul Tri-Anthropo, aflându-și astfel tipul de personalitate.

Elevii au fost încântați de idee. Li s-a părut extrem de interesant faptul că există doar 3 tipuri de personalitate (conform lui Paschalidis) și mai ales de faptul că moștenesc personalitatea de la părinți. Au fost surprinși de idee, iar după propriile analizări ale trăsăturilor de personalitate, au confirmat în unanimitate faptul că teoria aceasta li se aplică și lor.

Elevii s-au arătat interesați și de exercițiul de relaxare. La început s-au amuzat de idee, le-a părut un joc, dar după mai multe repetări au constatat că este eficient și chiar simt niște schimbări. Au afirmat că vor face acest exercițiu de fiecare dată când simt presiune/ stres.

În concluzie, cursurile Erasmus+ reprezintă o oportunitate de neratat pentru cadrele didactice și una din cele mai bune mijloace de dezvoltare profesională, personală și interpersonală.

DEZVOLTAREA ÎNCREDERII ÎN EDUCAȚIE PRIN SINCERITATE ȘI METODE S.T.E.A.M. ÎN PREDAREA ISTORIEI LA GIMNAZIU

-eseu-

Șeulean Augustin-Valentin, Școala Gimnazială „Emil Drăgan” Ungheni, jud.Mureș
profesor de istorie, geografie și socio-umane

În cadrul procesului educațional, cadrele didactice se întreabă adesea: au elevii încredere în noi? Deși poate părea că răspunsul este mereu afirmativ, realitatea ne arată că lucrurile sunt mai complexe. Un bun exercițiu de verificare este să solicitați elevilor să răspundă la întrebări mai sensibile, personale, și să observați cât de repede sau cu ce ușurință oferă un răspuns. Această latență poate reflecta nivelul de autenticitate și cât de multă încredere au elevii în mediul creat la clasă.

În relația dintre profesor și elev, un ingredient esențial este încrederea, iar aceasta se construiește pe baza sincerității.

Deseori, profesorii cer elevilor să fie sinceri, însă este important să reflectăm cât de deschiși suntem noi, ca profesori, în interacțiunile cu ei. O abordare sinceră nu numai că sporește încrederea elevilor, dar le oferă și un model de autenticitate.

Un exemplu de aplicare a acestor principii poate fi găsit în lecțiile de istorie de la clasa a V-a, în tema „Orientul Antic - mediul și omul.” Dacă în cadrul unei ore vă lipsește un material didactic, puteți transforma această provocare într-o oportunitate educațională de tip STEAM (știință, tehnologie, inginerie, artă și matematică). De exemplu, puteți împărți clasa în grupuri și să le propuneți să creeze, folosind resurse disponibile (hârtie, cartoane, aplicații digitale etc.), hărți sau machete ale Mesopotamiei, Egiptului sau Indiei antice, evidențiind influența mediului asupra dezvoltării societăților respective. Acest demers nu doar că îi implică activ în procesul de învățare, dar le stimulează creativitatea și îi motivează prin sentimentul că contribuie direct la construcția resurselor educative.

Un alt exemplu de integrare STEAM în cadrul lecției de istorie ar fi studiul modului în care oamenii din Orientul Antic au reușit să își organizeze viața în funcție de resursele naturale și geografice. În această situație, puteți încuraja elevii să exploreze folosind aplicații sau simulări digitale pentru a înțelege cum ingineria hidraulică din Mesopotamia a influențat agricultura. Elevii ar putea modela sistemele de irigații în cadrul unor aplicații matematice sau ar putea folosi date geografice pentru a analiza cum râurile Tigru și Eufrat au modelat economia și structura socială a Mesopotamiei. Aceasta este o modalitate practică prin care STEAM poate fi integrat în predarea istoriei, facilitând o mai bună înțelegere a interacțiunii dintre om și mediu.

În acest fel, profesorul devine o „bază sigură” pentru elevi, încurajându-i să exploreze și să greșească fără teama de sancțiuni. Aceasta este esențială nu doar pentru succesul didactic, ci și pentru dezvoltarea încrederii.

Elevii care simt că profesorul apreciază nu doar produsul final, ci și procesul de învățare, vor fi mai dispuși să își asume riscuri și să participe activ la lecții.

Pentru a ști dacă sunteți o bază sigură pentru elevii dumneavoastră, încercați să răspundeți sincer la această întrebare: au elevii încredere să vă împărtășească aspecte ale problemelor cu care se confruntă, fie ele de natură personală sau legate de învățare? Dacă răspunsul este afirmativ, înseamnă că ați construit o relație bazată pe încredere.

Astfel, în lecțiile de istorie, integrarea sincerității, împreună cu metodele STEAM, poate transforma mediul de învățare într-un spațiu colaborativ și dinamic, unde elevii sunt încurajați să participe activ, să exploreze și să greșească, știind că profesorul lor este un partener de încredere.

Dezvoltarea unei relații de încredere între cadrele didactice și elevi este esențială pentru un proces educațional eficient și armonios. Prin sinceritate, deschidere și încurajarea implicării active a elevilor, profesorul devine o „bază sigură”, creând un mediu în care elevii se simt protejați și motivați să învețe și să exploreze.

Integrarea abordării STEAM în predarea istoriei, în special în studierea Orientului Antic, oferă oportunități practice de a conecta cunoștințele teoretice cu aplicații interdisciplinare, stimulând atât creativitatea, cât și gândirea critică. Astfel, elevii nu doar își dezvoltă cunoștințele istorice, ci și abilitățile esențiale pentru secolul XXI, într-un mediu bazat pe încredere și colaborare.

Bibliografie

1. Cosnier, Jacques, *Introducere in psihologia emotiilor si a sentimentelor. Afectele, emotiile, sentimentele, pasiunile*, Editura: Polirom, 2000, București;
2. Ekman, Paul, *Emoții date pe față - Cum sa citim sentimentele de pe chipul uman*, Editura Trei, 2019, București;
3. Bolovan, Sorina Paula, *Didactica istoriei. Noi orizonturi in predarea, invatarea si evaluarea istoriei prin metode active*, Editura Presa Universitara Clujeana, 2007;
4. Bolovan, Sorina Paula, *A preda sau a invata. Dimensiunea interdisciplinara si metode active uilizate in invatarea istoriei si a religiei*, Editura Presa Universitara Clujeana, 2007.

Activități de tip STEAM

Profesor învățământ preșcolar: Țuțu Ana-Maria

Grădinița cu Program Prelungit "Albinața"- Cluj-Napoca

Știință

| Metode de investigare și analiză directă

Activități realizate:- înțelegerea prin experimentare.

- **Joc senzorial:** "Ce ai pipăit?"
- **Experiment:** "De ce crește aluatul?"
 - experimentul s-a realizat folosind drojdie, apa caldă, zahăr și făină;
 - s-a introdus noțiunea de dospire;
- **Joc de masă - asociere-** "Caută umbra potrivită!"
- **Kit de explorare-** "Valiza botanistului": realizată de fiecare copil, care cuprinde instrumente de observare și studiu(lupă, pensete, eprubete, cutiuțe transparente, foarfecă, etichete, foi de presare, etc)

Tehnologie

Activități realizate:- de declanșare a curiozității, de explorare.

- **Observarea spicului de grâu la microscop.**
- **Vizită la brutărie-** " Pâinea și procesele de producție"
 - s-a observat procesul de fabricare a pâinii.
 - observarea malaxoarelor de frământat;
 - **Prezentare PPT a aparatelor de măcinat:** moara manuală și moara electrică.
 - observarea procesului de transformare a bobului de grâu în făină;
 - **Activitate practic-gospodărească-** "Brutari pentru o zi"- s-a realizat aluatul.
- aplicarea acasă - prin folosirea cuptorului și a instrumentelor de bucătărie.
 - **Construcții:** "Cuptorul de pâine"- cuburi/ lego

Inginerie

- **procesul de proiectare pe care copiii îl folosesc pentru a rezolva probleme.**

Activități realizate:- copiii adresează întrebări, formulează idei, colaborează, comunică.

"**Gazdele pricepute**"- copiii au la dispoziție diverse sortimente de pâine, covrigi, un prăjitor de pâine, cuțite de plastic, farfurii.

- astfel copiii cunosc și utilizează corect anumite obiecte de uz casnic;

“Ce conține pâinea și cât trebuie să consumăm” - convorbire după un plan de idei, pe baza imaginilor.

- **Joc de masă**- “Găsește jumătatea”
- **Construcții**- “Rafturi pentru așezat pâinea”- explorarea conceptului de rezistență și echilibru

Artă

- Încurajează creativitatea și imaginația
- Desene în făină
- Modelaj cu aluat – Covrigi de diferite forme
- Sortimentele de pâine/tonuri de culori, pictarea și presărarea suprafețelor pictate cu semințe, sare și zahăr
- Cântec – predare “Moara” și a jocului musical – “La moară”

Matematică

Activități de sortare: pâine mare/mică; covrig mare/mic.

Deplasarea la magazinul de pâine unde au fost puși în situația să-și cumpere singuri covrigi.

Joc de rol: “La magazinul de pâine”- scopul- dezvoltarea abilităților antreprenoriale.

Pe parcursul săptămânii s-au folosit **cinci discipline** într-o singură abordare, diverse **activități de stimulare inteligentă**, atât în cadrul rutinelor și tranzițiilor, cât și în cadrul activităților de învățare - au stârnit curiozitatea copiilor și au participat activ.

ADULTUL ADAPTABIL LA SCHIMBĂRI

Joc Didactic: Promovarea toleranței

Prof.Vădean Cristina

Școala Gimnazială I.C.Lăzărescu

Tipul jocului:

Joc de rol și cooperare, cu elemente de discuție și reflecție.

Obiective:

- Să dezvolte înțelegerea conceptului de toleranță.
- Să stimuleze empatia și respectul față de ceilalți.
- Să promoveze cooperarea și colaborarea în grup.
- Să combată prejudecățile și stereotipurile.

Scop:

Crearea unui mediu de învățare interactiv și plăcut, în care elevii să exploreze și să înțeleagă importanța toleranței în societate.

Sarcină didactică:

Elevii vor participa la un joc de rol în care vor experimenta diferite situații care necesită manifestarea toleranței. Prin discuții și reflecții, vor identifica valorile și comportamentul asociate toleranței.

Conținut:

- Noțiuni de bază despre toleranță: acceptarea diversității, respectul pentru ceilalți, înțelegerea punctelor de vedere diferite.
- Situații tipice în care toleranța este pusă la încercare (ex: diferențe culturale, religioase, de opinie).
- Strategii pentru a promova toleranța în viața de zi cu zi.

Reguli:

- Toți participanții au dreptul să se exprime liber și deschis.
- Se respectă opiniile tuturor, chiar dacă sunt diferite.
- Se ascultă cu atenție pe ceilalți.
- Se colaborează pentru a găsi soluții la situațiile problematice.

Elemente de joc:

- **Cărți cu situații:** Fiecare carte descrie o situație în care toleranța este pusă la încercare.
- **Roluri:** Elevii vor primi roluri diferite în fiecare situație (ex: victime, agresori, martori).
- **Discuții în grup:** După fiecare situație, se va organiza o discuție în grup pentru a analiza comportamentul personajelor și a identifica soluții.

Material didactic:

- Cărți cu situații (pot fi create de profesor sau de elevi)
- Fișe de lucru pentru reflecție
- Markere și flipchart (sau tablă) pentru a nota ideile

Desfășurare:

1. **Introducere:** Profesorul prezintă conceptul de toleranță și importanța acestuia în societate.
2. **Împărțirea în grupuri:** Clasa se împarte în grupuri mici.
3. **Jocul de rol:**
 - Fiecare grup primește o carte cu o situație.
 - Membrii grupului își aleg rolurile și interpretează scena.
 - După fiecare scenă, se organizează o discuție în grup pentru a analiza situația și a identifica soluții.
4. **Reflecție:**
 - Se organizează o discuție în clasă pentru a sintetiza învățăturile din joc.
 - Elevii completează fișele de lucru cu reflecții personale.
5. **Evaluare:**
 - Se evaluează participarea elevilor, calitatea discuțiilor și nivelul de înțelegere a conceptului de toleranță.

Exemple de situații:

- Un elev nou, de altă etnie, este izolat de ceilalți.
- Doi prieteni au opinii diferite despre o problemă socială.
- Un elev cu dizabilități este tachinat de colegi.

Activități:

- **Jocul de rol online:** Se poate utiliza o platformă online pentru a facilita interacțiunea între elevi, chiar dacă aceștia sunt în locații diferite.
- **Debateri:** Se pot organiza dezbateri pe teme legate de toleranță, pentru a stimula gândirea critică și exprimarea opiniilor. Organizați dezbateri pe teme controversate, cum ar fi discriminarea, egalitatea de gen sau drepturile minorităților.
- **Proiecte creative:** Elevii pot crea desene, poezii sau scurte filme pe tema toleranței.

- **Ateliere creative:** Propuneți activități creative, cum ar fi realizarea de colaje, scrierea de poezii sau pictarea de tablouri, pentru a exprima sentimente și idei legate de toleranță.
- **Căutare de comori:** Organizați o căutare de comori în care indiciile sunt legate de valori precum toleranța, respectul și empatia.
- **Quiz-uri și jocuri de societate:** Creați quiz-uri sau jocuri de societate cu întrebări despre diversitate, cultură și toleranță.
- **Vizite la muzee sau expoziții:** Organizați vizite la muzee sau expoziții care prezintă diferite culturi și istorii.

Integrarea în alte discipline:

- **Literatură:** Citiți și discutați despre cărți și povestiri care abordează tema toleranței.
- **Istorie:** Studiați evenimente istorice legate de toleranță și intoleranță.
- **Geografie:** Explorați diversitatea culturală a lumii și impactul acesteia asupra societății.

Acest joc poate fi adaptat pentru diferite vârste și niveluri de dezvoltare. Pentru elevii mai mici, se pot folosi situații mai simple și mai familiare. Pentru elevii mai mari, se pot aborda teme mai complexe și se poate aprofunda discuția despre implicațiile sociale ale toleranței.

Este esențial ca profesorul să creeze un mediu sigur și încurajator, în care elevii să se simtă liberi să își exprime opiniile și să exploreze diferite perspective.

Predarea integrată, o reală necesitate în învățământul primar

Hulpea Adriana

profesor învățământ primar, Liceul Teoretic „Radu Petrescu” Prundu Bârgăului

Educația reprezintă axul principal al formării personalității umane. Platon afirmă că : „nu este nimic mai dumnezeiesc decât educația, prin educație omul ajunge într-adevăr om”. În această perioadă asistăm la dezvoltarea unei noi abordări educaționale, care determină organizarea și trăirea unor experiențe de învățare ținând seama de cerințele viitorului și de necesitatea producerii unor schimbări dorite în comportamentul copilului de astăzi.

Problemele concrete de viață, ce trebuie rezolvate zi de zi, au un caracter integrat și nu pot fi soluționate decât apelându-se la cunoștințe, deprinderi, competențe ce nu sunt încadrate în contextul strict al unui obiect de studiu. Pentru ca elevii zilelor noastre să facă față solicitărilor lumii contemporane, trebuie să le formăm capacitatea de a realiza transferuri rapide și eficiente între discipline, de a colecta, sintetiza și de a pune la lucru împreună cunoștințele dobândite.

Copilul este autorul propriei lui învățări, iar sursa învățării lui o constituie diversitatea experiențelor cognitive, sociale, emoționale, fizice pe care le trăiește.

Abordarea integrată a curriculum-ului pune accentul pe formarea unor competențe, atitudini și valori transversale și transferabile, utile pentru dezvoltarea personală și socială a elevilor.

Curriculum-ul integrat presupune o anumită modalitate de predare și o anumită modalitate de organizare și planificare a instruirii ce produce o inter-relaționare a disciplinelor, astfel încât să răspundă nevoilor de dezvoltare a elevilor.

Evoluția practicii pedagogice contemporane cunoaște o dinamică importantă. La noi în țară, s-a propus un astfel de curriculum integrat pentru prima dată în anul 2008, la grădiniță, iar în anul 2012 pentru clasele pregătitoare, întâi și a doua. Integrarea curriculară își manifestă beneficiile la clasele pre-primare și primare și se datorează atât particularităților de învățare a copiilor, cât și modului de organizare a predării.

Curriculum integrat și predarea integrată presupun mai mult decât o schimbare de curriculum și strategie de predare, presupun abordări și perspective ce depășesc granițele specializate ale paradigmatelor educaționale și ale modelelor teoretic – explicative și practice.

De aceea, în continuare voi enumera câteva dintre beneficiile abordării curriculum-ului de tip integrat.

- Hrănește și refortifică abilitățile și cunoștințele învățate într-o arie de studiu și le utilizează în alta;
- Conferă elevilor experiențe academice din ce în ce mai bogate extinzând contextul și aplicabilitatea deprinderilor și informațiilor lor;
- Eficientizează utilizarea timpului de învățare pentru cunoștințele, competențele dintr-o arie spre a fi utilizate ca suport în alta.

Dimensiunea integrată a curriculum-ului presupune, atât relaționarea disciplinelor școlare cu scopul de a evita izolarea lor tradițională, cât și acțiunea de a asocia diferitele obiecte de studiu, din același domenii diverse într-una și aceeași planificare a învățării.

După cum afirmă J. Piaget „cunoștința provine din acțiune”, iar didactica modernă subliniază faptul că elevul nu mai este receptor de informație, ci subiect al cunoașterii și acțiunii.

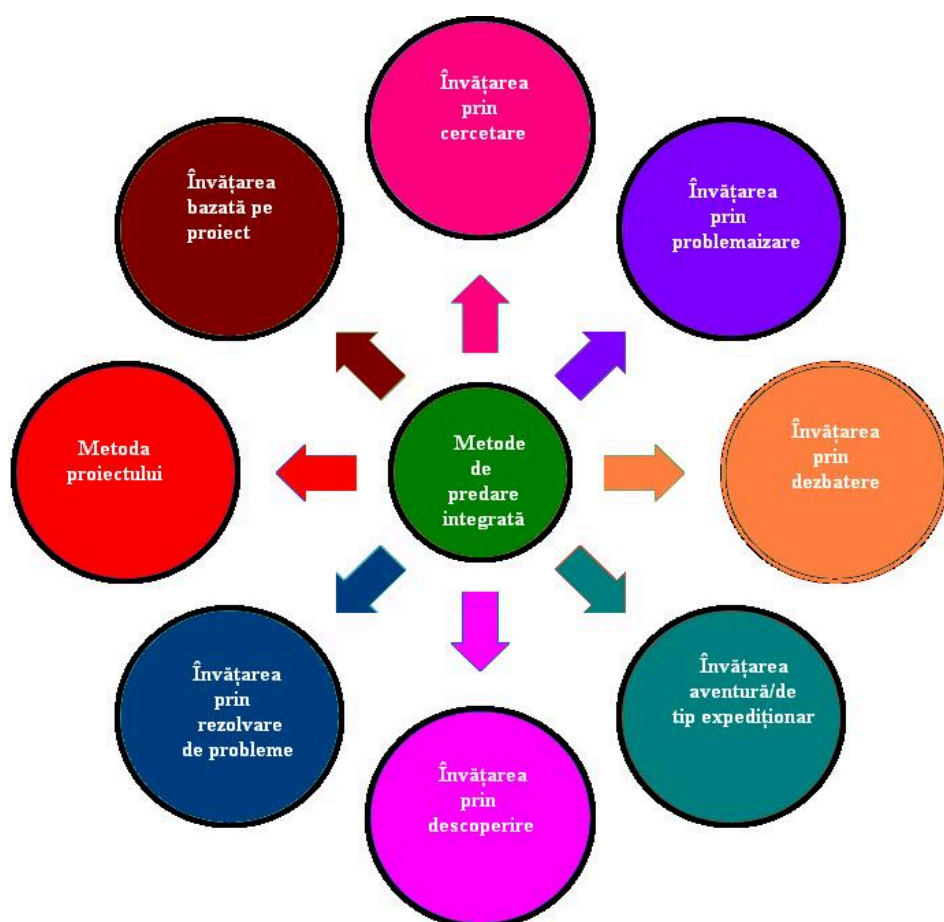
Predarea integrată a cunoștințelor este considerată o strategie modernă de organizare și desfășurare a conținuturilor, iar conceptul de activitate integrată se referă la o acțiune în care se îmbrățișează metoda de predare-învățare a cunoștințelor, îmbinând diverse domenii și constituirea deprinderilor și abilităților elevilor. Diferitele paradigme de integrare a curriculum-ului cu ample deschideri în planul predării integrate aduc transformări demersurilor de elaborare a strategiilor didactice.

Argumente ale predării integrate :

- Angajarea responsabilă a elevilor în procesul învățării;
- Încurajarea comunicării și a relațiilor interpersonale prin valorificarea valențelor formative ale sarcinilor de învățare în grup prin colaborare;
- Transformarea cadrului didactic în factor de sprijin, mediator, facilitator și diminuarea funcției sale de „furnizor de informații”.

Ioan Neacșu afirmă că „educatorii sunt solicitați astăzi, în mod continuu, să promoveze învățarea eficientă. Și nu orice învățare eficientă, ci una participativă, activă și creativă”. Metode de predare ale profesorului pot fi convertite de către elevi în metode de învățare deoarece metodele de predare induc și învățarea. În accepțiune modernă, metodele de învățământ reprezintă modalități de acțiune, instrumente cu ajutorul cărora elevii sub îndrumarea profesorului sau în mod independent, își însușesc cunoștințe, își formează și dezvoltă priceperi și deprinderi intelectuale și practice, aptitudini, atitudini.

Cele mai productive strategii și metode de predare integrată, recunoscute ca promotoare ale unei învățări autentice-eficiente sunt :



În încercarea de a sintetiza diferite orientări teoretice putem aprecia faptul că abordarea integrată a conținuturilor iese din monotonia aceleași tehnici de predare a unor lecții care le oferă elevilor

posibilitatea de a explora în profunzime domenii noi, de a acumula cunoștințe în mod independent și de a dezvolta competențe precum creativitatea, spiritul de inițiativă.

Atât succesul școlar cât și succesul în viața personală și socială este dat tocmai de capacitatea de a ieși din tiparul unei discipline și de a realiza conexiuni și transferuri rapide între discipline, pentru rezolvarea problemelor concrete din viața de zi cu zi.

Activitatea integrată aduce mai multă coerență în procesul de predare-învățare și se dovedește a fi o soluție pentru o mai bună corelare a activităților de învățare cu viața societății, cultura și tehnologia didactică.

Concluzii:

Abordarea integrată a conținuturilor se încadrează în seria noilor orientări educaționale, pe care numeroase cadre didactice au transformat-o de-a lungul timpului din premisă educațională în demers educativ utilizat în mod frecvent în practica de zi cu zi.

Consider că activitățile integrate sunt o reală importanță în eficiența actului didactic, totuși, sunt de părere că nu trebuie făcută o delimitare bruscă între activitățile tradiționale și cele integrate, în sensul că izolându-le și organizând procesul instructiv-educativ doar în baza unui tip de activitate sau altul, nu vom obține același rezultat ca și în cazul în care în planificare activității pedagogice încercăm împletirea fructuoasă a acestor tipuri de activități .

Cadrului didactic îi revine rolul de a orienta spre folosirea celor mai eficiente căi și metode, indiferent dacă ele își au originea într-o alternativă pedagogică modernă sau în pedagogia tradițională. În același timp, cadrul didactic este cel care realizează integrarea, compatibilizarea conținuturilor și stabilește relevanța acestora în raport cu cerințele curriculare și așteptările comunității.

Bibliografie:

- Ciolan, L. (2008), *Învățarea integrată – fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iași;
- Cucoș, C., (2006), *Pedagogie*, Editura Polirom, Iași;
- Bocoș, M., Chiș, V., (2012), *Abordarea integrată a conținuturilor curriculare, particularizări pentru Învățământul primar*; Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca;
- Manolescu, M., (2004), *Curriculum pentru învățământul primar și preșcolar. Teorie și practică*, Universitatea din București, Editura Credis ;
- Văideanu, G., (1988), *Educația la frontiera dintre milenii*, Editura Politică, București
- Bicaian, E., O., (2014), *Aplicații ale predării integrate la ciclul achizițiilor fundamentale*, Editura Rovimed Publishers, Bacău
- Chiș, V., (2002), *Provocările pedagogiei contemporane*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca.